



Le Phare - 2023

Informations municipales



SOMMAIRE

Le mot du Maire	Page 3
La Mairie fait peau neuve	Page 3
Erasmus + / Projet Ecomates – Les grands voyages	Pages 4 et 5
Une terre d'artistes (suite)	Pages 6 à 12
Une noue pour canaliser, une noue pour se promener	Page 13
Lord LOVAT, un héros aussi brillant que modeste	Pages 14 et 15
Association pour l'Union Nationale des Combattants	Pages 16 et 17
La famille Boulongne	Pages 18 et 19
Nos écoles	Page 20
La commune vous informe	Page 21
Jean-Pierre Joubert	Pages 22 et 23
Le mot de la paroisse	Page 23
L'escalier de la Valleuse est rénové	Page 24
La bibliothèque	Page 25
L'Atelier d'écriture	Pages 26 et 27
Culture Art et Patrimoine du pays de l'Ailly	Page 28
Gym à Sainte-Marguerite	Page 29
Association Marakana	Page 30
Carnet	Page 31
Agglomération Dieppe-Maritime	Page 31

Le mot du Maire

Bien vivre à Sainte-Marguerite-sur-mer !

Chères Saint-Margueritaises, chers Saint- Margueritais,

L'année nouvelle est l'année de mi-mandat. Nous avons un slogan ; de nombreuses réalisations et de moments festifs démontrent que nous nous sommes attachés collectivement à faire de cette promesse une réalité. Et nous continuons !

Il est certain que l'histoire de notre village est remplie de personnes hors du commun. Ce numéro du « Phare » nous permet de commémorer plusieurs personnalités, dont certaines nous ont quitté malheureusement en 2022. Ces femmes et ces hommes d'exception nous honorent et nous font prendre conscience de ce que nous leur devons et de ce que nous devons perpétuer.

Et quelle joie de voir les efforts de nos enseignants, des élèves et de leurs parents récompensés par des labels, des prix, des reconnaissances largement méritées. C'est une vraie fierté de voir la mascotte d'Ecomate portée par Romain Bellamy sur le podium, comme j'ai pu le voir au côté de notre ancienne cosmonaute et ancienne Ministre Claudie Haigneré.

Cette nouvelle année démarre avec la recherche d'un médecin qui pourra nous recevoir au cabinet médical qui a été créé. Bien sûr, cela s'inscrit dans une démarche globale du Territoire pour améliorer l'offre en matière de santé. Tous les efforts sont importants pour permettre à nos concitoyens d'être mieux pris en charge.

Cet été, vous constaterez que « Les Voiles » continuent leurs investissements pour rendre notre plage encore plus agréable et désirable. Nul doute que nous nous y retrouverons nombreux ; ainsi que sur notre marché du samedi matin et dans les événements portés par les associations et leurs bénévoles. Les équipes se sont renouvelées ; nous pouvons remercier chaleureusement toutes celles et ceux qui se sont investis jusqu'à présent et les nouveaux acteurs de notre joie de vivre.

Et encore bravo et merci à Clara qui, tout juste âgée de 14 ans, porte haut nos valeurs et notre drapeau !

Que 2023 vous apporte bonheur et joie !

Prenez soin de vous et des personnes qui vous entourent !

Olivier de Conihout

La mairie fait peau neuve



Pendant quelques mois, la mairie a été en travaux : voici l'histoire!

Des améliorations devaient être faites :

D'une part, le bureau de la secrétaire, sans visibilité sur l'extérieur, sans lumière naturelle, et d'un accès peu pratique méritait que l'on pense autrement cet espace de travail et de rencontre avec les habitants,

D'autre part, l'espace de la mairie, très vaste en terme de surface, permettait d'imaginer des usages nouveaux : c'est ainsi que nous avons décidé de créer un lieu de soins, conçu pour un usage médical ou paramédical au profit des habitants. Nous avons bien conscience de la difficulté qu'il y a à recruter des soignants, mais d'ores et déjà quelques pistes se dessinent.

Aidés par l'architecte Olivier Boudet, nous avons recréé une mairie plus « ergonomique », avec un plan simple et efficace dont vous aurez pu juger de la pertinence lors de l'inauguration qui aura eu lieu lorsque vous lirez ces lignes.

Nous avons tenu à ce qu'aucun impact financier ne touche les Sainte-Margueritais (aucune conséquence sur l'imposition communale). Pour des raisons comptables, le budget alloué aux travaux a été divisé en deux pôles : mise en accessibilité de la mairie et création d'un cabinet médical.



Les budgets respectifs étant de 66 243 € et 32 416 €, subventionnés à 80%, si bien que le reste à financer s'est élevé à 26 195 € et 6 483 €. Ces sommes ont pu être auto financées (merci à Magali Laforest pour son engagement et sa « débrouillardise » : elle a su élaborer des dossiers de subventions avec efficacité).

Et je terminerai sur une note plus légère : les couleurs choisies proviennent d'une collection inspirée des couleurs du pays cauchoismer et falaises...

ERASMUS+ / Projet Ecomates - Les grands voyages



Verre d'accueil des professeurs et partenaires à La Charreterie de Longueil le 3 octobre 2022

Marie Turmel, Anne Demouchy et Romain Bellamy se sont portés candidats au projet avec leurs classes respectives. Le projet démarre avec l'année scolaire 2020/2021. Il devait durer deux ans. Les conditions sanitaires ont conduit à prolonger d'un an le projet qui va jusqu'en juin 2023.

Les partenaires sont à Angra do Heroismo (Açores-Portugal), Avlonari et Istiaia en Grèce et Tallin capitale de l'Estonie.

Les 17 objectifs de Développement Durable des Nations Unies sont le fil rouge du projet.

La fin des mesures sanitaires sur l'année scolaire 2022/2023 a permis les rencontres « réelles » entre les enseignants et les enfants ont rencontré les enseignantes des autres pays qui sont venues en France au début du mois d'octobre.



Les enseignants du RPI (Regroupement Pédagogique Intercommunal) ont préparé un programme très riche avec les partenaires : visite du Phare avec Henry Daniel et Daniel Guerout, du jardin Le Vasterival avec Dominique Cousin, de la station d'épuration avec Benjamin Souillard, et aussi des rencontres et des jeux avec les familles (dont une chasse aux 17 Objectifs du Développement Durable), une visite de Veules-les-Roses, d'Etretat et Honfleur...

« Nos 11 collègues sont reparties en Estonie, aux Açores et en Grèce avec le sentiment que nous vivons au paradis (ce mot est revenu très souvent dans leur bouche au cours de la semaine). » écrit Romain Bellamy dans le courriel de remerciement aux partenaires.

Notre trio de professeurs est parti aux Açores en mars et en Grèce, à Alvonari en juin.
Pendant leurs déplacements Florence Salley, Inspectrice de l'Éducation Nationale de la Circonscription de Dieppe Ouest a trouvé (malgré les difficultés) des remplaçants pour que nos jeunes continuent à étudier.

Aux Açores les français ont été frappés par les moyens importants du système éducatif. A Angra di Heroismo pour une population de 35.000 habitants, il y a une école qui compte 80 enseignants pour 450 élèves (c'est un ratio impressionnant !). Dans ce contexte l'accueil qui leur a été réservé fut sublime.



A Alvonari, les moyens sont plus réduits. Ce sont de petites écoles. Il n'y a pas de séparation de l'Église et de l'État. Et l'accueil fut tout aussi chaleureux.

Une pluie de lauriers accompagne les Projets:

En mars Enseignants et élèves du RPI ont reçu les labels de qualité Etwinning
Puis Le Projet EcoMates en Grèce a reçu le prix de meilleur projet maternel de l'année
Les Estoniens ont reçu le prix de meilleur projet de développement durable de l'année

Le 1er décembre, dans le cadre de la remise des trophées de l'attractivité de Seine-Maritime, en présence de Claudie Haigneré, **l'Association EcoMates pour le projet d'éducation au développement durable en coopération européenne est élue coup de cœur du jury**.

Quant à nos professeurs ils se réjouissent de se rendre en Estonie en mars 2023 et à Istiaia, en Grèce en juin 2023. Nous leur souhaitons par avance un excellent et fructueux voyage.

Merci à Romain Bellamy pour sa contribution - Philippe Bosquet



BILAN CARBONE

Les élèves sont associés à des actions de plantation de végétaux pour les conduire à une prise de conscience du bilan carbone d'un tel projet si intéressant et utile soit-il...

Consultez le court clip présenté lors des Trophées de l'Attractivité via le QR ci-contre.



Sainte-Marguerite-sur-Mer - Une terre d'artistes

L'édition 2022 du Phare a présenté onze peintres qui ont été inspirés par notre village. Rappel ci-dessous:



Alfred Roll (1846-1919), mentor de Damoye, Bertrand, Barau et Rousseau qui sont venus dans le village et auteur de « Manda Lamétrie fermière » qui est exposé au Musée d'Orsay à Paris.



Pierre-Emmanuel Damoye (1847-1916), dont la propriété fait face à celle de Roll. Il est témoin au mariage de Jean-Jacques Rousseau en 1896.



Georges Jules Bertrand (1849-1929) qui vient à Sainte-Marguerite-sur-Mer sur la recommandation d'Alfred Roll. Il y resta deux années..



Emile Barau (1851-1930) rémois, ami d'Alfred Roll. Il est passé par notre village



Jean-Jacques Rousseau (1861-1938), artiste peintre et Maire de Sainte-Marguerite-sur-Mer entre 1919 et 1935.



Blanche Deperthes, épouse de JJ Rousseau



Victor Brauner (1903-1966) qui s'est peint avec un œil en moins, sept années avant de le perdre.



Charles J. Furby (1891-1975). Juge et artiste, concepteur de la marguerite.



Odile Penelle (1946-2015)



Magnifique exposition à l'automne 2022



Claude Ferchal (1946) qui peint derrière sa fenêtre pendant le(s) confinement(s)

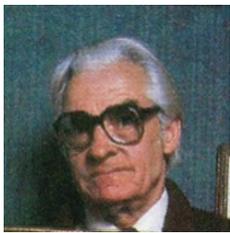


Paul Laufer (1969) Il partage sa vie entre Sainte-Marguerite-sur-Mer et Paris. Au Printemps 2022 il présente des œuvres au Salon des Peintres & Sculpteurs Dieppois au Musée Michel Ciry.



Jean Renut (1970) qui réalise, en l'an 2000, avec l'atelier Marq de Reims le « troisième » vitrail de l'église de Varengeville-sur-Mer.





Bernard Prouin



Marc Feuillet



Denise Laplace
Couderc



Anselm Kiefer



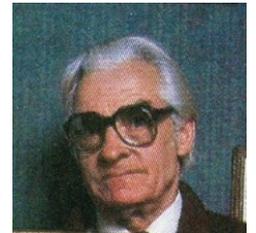
Richard Tisserand



Mickaël Perrot

Ci-après, je vous présente les six artistes ci-dessus. Si vous connaissez d'autres personnages du monde des arts inspirés par notre village, merci de me contacter. Philippe Bosquet – 06 71 99 94 25 – jpcbosquet@wanadoo.fr

Bernard Prouin (1909-1998) - artiste philatéliste



C'est un ancien Secrétaire du club Caprimont et de l'Association des Anciens Combattants de Sainte-Marguerite-sur-Mer, et surtout un artiste, un philatéliste, qui a su combiner ses deux passions.

Steve Murez, photographe et journaliste lui a consacré un bel article dans Le Figaro Magazine du 9 octobre 1982.



Jules Prouin (1882-1972), son père, est d'abord ouvrier saisonnier à Varengeville-sur-Mer, puis s'établit à Sainte-Marguerite-sur-Mer dans une ferme située à l'emplacement actuel de la salle du Point de Rencontre. Il y développe une activité très lucrative d'élevage de chevaux de course.

Un de ses fils, Bernard, découvre dès l'enfance son goût pour la peinture avec les artistes qui viennent dans la région, puis, comme garçon de café à Dieppe où il fait des croquis des clients. Il se marie, s'installe à Courbevoie, il travaille dans une usine de pièces de boîtes de vitesse. Il a quatre enfants.

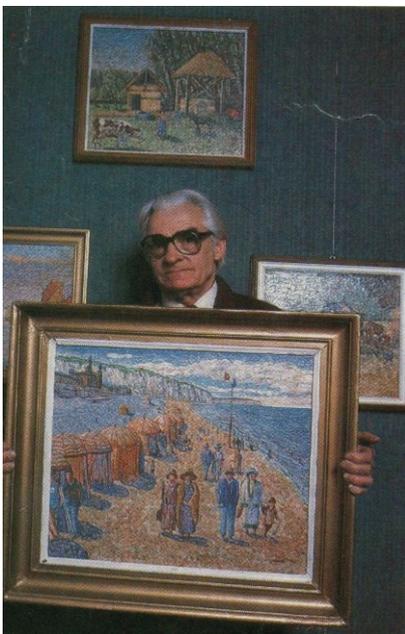


Photo Steve Murez

En 1974, il s'installe pour sa retraite dans sa maison de Sainte-Marguerite-sur-Mer. Cette maison, « Le chien Assis », Route de la mer est aujourd'hui la propriété de Richard Tisserand, un artiste suisse que nous avons admiré cet été et que nous évoquons ci-après.

Les œuvres de Bernard Prouin sont des collages de timbres poste. L'idée lui vient lors d'une visite du musée de la marine. Chaque tableau est un travail long et minutieux de recherche et de préparation des timbres. (entre 100 et 200 heures de travail). Il dispose d'un stock de plus de 15.000 timbres. Pour le vert, ce sont des timbres belges !

Outre les tableaux représentant nos paysages il a fait le portrait de quelques Grands hommes : Charles de Gaulle (offert au musée de Lille), Maurice Chevalier, Louis de Funès, Bourvil, ...

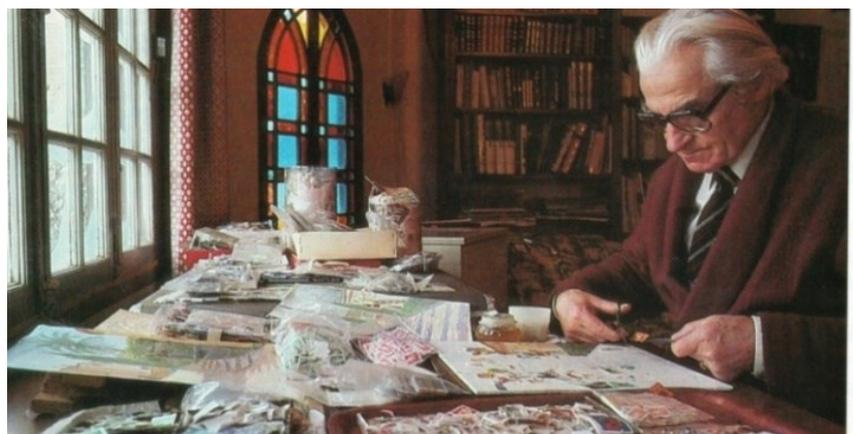


Photo Steve Murez

Marc Feuillet (1927-2010)

Marc Feuillet naît à Paris en 1927. Il est reçu à l'École Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris en 1942. Il apprend la peinture impressionniste, qu'il pratique tout au long de sa vie.

Il est formé par des maîtres prestigieux : Pierre Jerome, Atelier Lemagny et Cours Yvon (dessin), Atelier Eugène Narbonne (peinture), Paul Belmondo (sculpture) et Madeleine Zavaroni (architecture).

Il épouse une cauchoise, Jacqueline, fréquente la Côte d'Albâtre, et tombe amoureux de ses paysages.

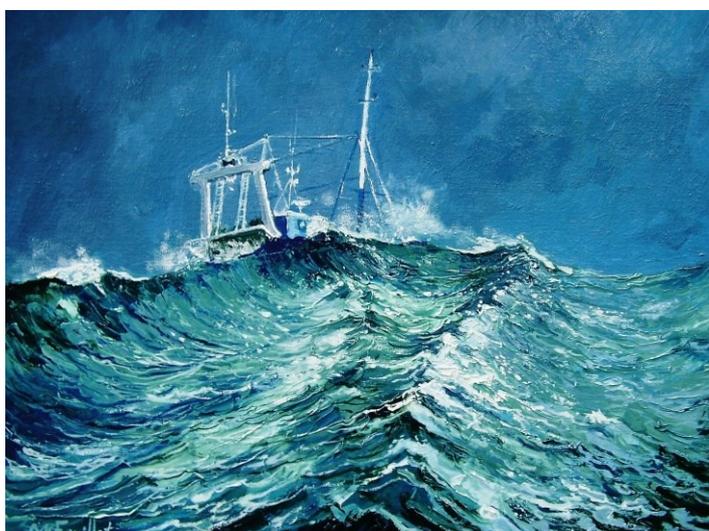
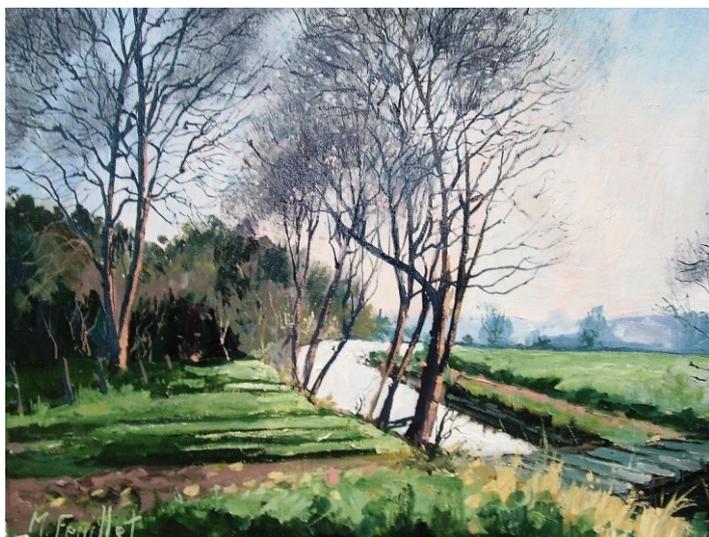
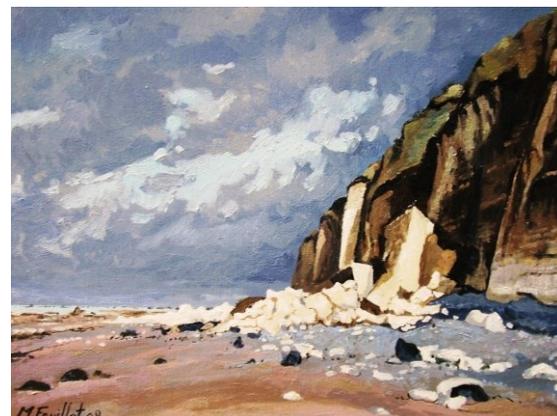
Il gagne sa vie comme professeur de tennis à Paris.

Il expose souvent dans la région : Mairie et Cidrerie de Varengeville-sur-Mer, Quiberville-sur-Mer, Sainte-Marguerite-sur-Mer, Pourville et Offranville...

Il a exposé aussi à la mairie du VII^e à Paris et à la Galerie Sergeï Zeinkoff à New-York.

Il fréquente les peintres de la région dont Michel Ciry. La Région édite un timbre à partir d'une des toiles.

Quelques-unes de ses peintures de Marine font partie de la collection du Musée de la Marine à Paris.



A sa retraite, Il s'installe avec Jacqueline à Sainte-Marguerite-sur-Mer dans leur maison du Chemin sous les Bruyères.

L'ancien élève des Beaux-Arts, Parisien devenu Normand d'adoption, séduit par le Cap d'Ailly, est pris de passion pour ses rivages, les falaises, les ciels et les flots souvent agités, les doris et les coquillards ballottés par les vagues.

L'énergie de la nature, sans cesse renouvelée, symbole de vie, le fascine. Très différentes par leurs coloris, ses toiles s'intéressent à une nature magnifique et toute puissante, que l'artiste se donne pour but de représenter.

Son œuvre restera comme le témoignage d'un peintre talentueux, amoureux des chalutiers ballottés par les flots, des cieux de la côte d'Albâtre, qu'il mariait avec tant de bonheur avec les vagues qui l'invitait au voyage. Celui des marins, des pêcheurs, des ports pleins de navires. Ses toiles respirent l'énergie, et un profond amour de la vie.

Souvent des pêcheurs avec lesquels il avait noué des relations d'amitié l'emmenaient pour une marée. Il en rapportait des croquis pris sur le vif, vigoureux et nets, dont il s'inspirait pour créer des peintures fortes, expressives, où les bleus dominent.

Il meurt en 2010 à Sainte-Marguerite-sur-Mer. Alors qu'il prépare une exposition à la Mairie de Varengeville-sur-Mer. Sa veuve organise une exposition posthume, pour un dernier hommage au peintre.

Je remercie Catherine Cornillot et Guillaume Attal pour leur contribution à cette présentation. PB

Denise Laplace Couderc (1932)



Denise Laplace Couderc est née à Pau en 1932. Ses aptitudes pour les arts plastiques la conduisent à l'Ecole des Beaux-Arts de Dijon.

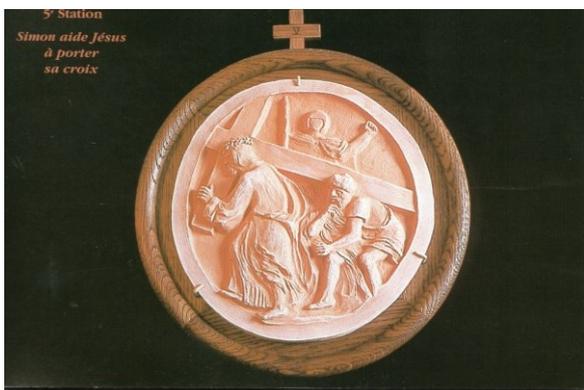
Elle est enseignante puis dirige des établissements pour l'enfance inadaptée.

Elle arrive à Sainte-Marguerite-sur-Mer en décembre 1996. Elle y restera jusqu'en 2008, année où elle s'installe à Offranville .

Son passage dans notre village est remarqué. Elle y réalise le Chemin de Croix qui se trouve dans l'Eglise et crée des personnages en terre cuite qui décorent la crèche, en référence aux tableaux de Nativité des Maîtres Flamands de la première moitié du XV^e siècle.

Pour réaliser le Chemin de Croix, elle s'entoure d'un potier de Forges-les-Eaux, Alexandre Audel, d'un ébéniste d'Ouille-la-Rivière, Pierre Lépinay. Les photos du Chemin de Croix sont de Didier Le Scour, que nous remercions .

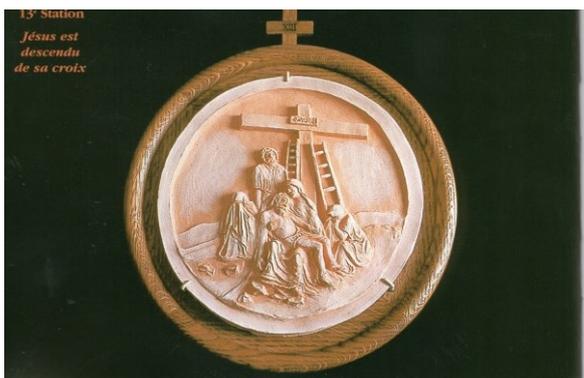
Le Chemin de Croix a été béni par Monseigneur Joseph Duval, Archevêque de Rouen, le dimanche 30 avril 2000.



« Comme ils l'emmenaient, ils mirent la main sur un certain Simon de Cyrène qui revenait des champs, et le chargèrent de la croix pour la porter derrière Jésus » (Luc)



La crèche avec les personnages créés par Denise Laplace Couderc



« Comme il se faisait tard, arriva un homme riche, originaire d'Arimathie, qui s'appelait Joseph, et qui était devenu, lui aussi, disciple de Jésus.

Il alla trouver Pilate pour demander le corps de Jésus. Alors Pilate ordonna qu'on le lui remette.

Prenant le corps, Joseph l'enveloppa dans un linceul immaculé » (Matthieu)



Ce qu'a écrit Denise Laplace Couderc sur notre église :

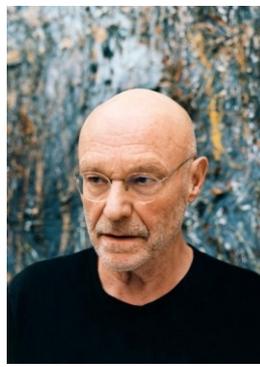
« Depuis la première pierre posée au début du XI^e siècle, les constructeurs, les créateurs, se sont succédés pour rendre hommage à Dieu au travers de leurs œuvres, par la beauté du Maître-Autel, du Baptistère, l'harmonie et la sobriété des arcades et du chœur, la lumière colorée de ces vitraux, la dignité de son Christ en croix.

Tous les donateurs, au cours du temps et maintenant, ont contribué ainsi et permis que des hommages soient rendus.

Les fidèles trouvent ici un lieu de paix et d'amour, où leurs prières, depuis si longtemps, seront rassemblées.

Notre Seigneur a entendu puisque l'Eglise est toujours vivante. Que notre âme s'élève en venant prier dans ce lieu saint. »

Anselm Kiefer (1945)



Anselm Kiefer est un artiste allemand vivant en France. Son talent est reconnu dans le monde entier et sa cote atteint des sommets. Son œuvre est monumentale et les matériaux les plus divers sont utilisés. Dans l'exposition de décembre 2021 à Paris, au Grand Palais éphémère « pour Paul Celan », c'est avec fierté que nous avons reconnu sur ce tableau de 8,40 m de haut sur 4,20 m de large, intitulé « Auf der Klippe » le blockhaus de Sainte-Marguerite-sur-Mer dans le bas du tableau.



Auf der Klippe

Leicht willst du sein und ein Schwimmer
im dunklen, im trunkenen Meer:
so gibt ihm den Tropfen zu trinken,
darin du dich nächstens gespiegelt,
den Wein deiner Seele im Aug.

Dunkler das Meer nun, trunken:
Dunkler und schwerer – Gestein!
Schwer willst auch du sein und rollen,
im Aug den versteinen, den Wein.

Paul Celan (20 novembre 1954)

Sur la falaise

Tu veux être léger et un nageur
dans l'obscurité de la mer ivre :
alors donne-lui à boire la goutte,
dans laquelle tu te reflètes la nuit,
le vin de ton âme dans l'œil.

Plus sombre la mer maintenant, ivre:
Plus sombre et plus lourde – Rocher!
Tu veux être lourd et rouler,
dans l'œil, le vin pétrifié.



Le tableau est maintenant installé à Barjac dans le Gard à la Ribaute, un domaine de 40 ha qui a été l'atelier d'Anselm Kiefer jusqu'en 2007. C'est depuis cet été un lieu ouvert à la visite.



J'ai essayé de me rapprocher de l'artiste pour comprendre les raisons qui l'ont conduit à s'intéresser à notre blockhaus, mais je n'ai pas eu de succès. Anselm Kiefer fréquente les Grands de ce Monde! C'est à l'occasion de l'installation de ses tableaux au Panthéon, commandés par l'Etat Français, que la photo ci-contre a été prise.

Je suis allé à l'exposition Kiefer à la galerie Thadeus Ropac à la Porte de Pantin à Paris. J'ai l'intention d'aller à la Ribaute au Printemps.



Wim Wenders, qui est venu tourner Submergence dans notre région a peut être signalé le Blockhaus à Anselm Kiefer car il a fait nager autour Alicia Vikander. Il prépare un documentaire sur La Ribaute, dont la sortie est annoncée pour 2023.

Wim Wenders



Alicia Vikander et James McAvoy dans Submergence

Merci à Sandra Schulte pour son aide dans la traduction du poème de Paul Celan

Richard Tisserand (1948-2022)

L'été 2022, Richard Tisserand , avec « Ecrire comme Falaise », ouvre à Sainte-Marguerite-sur-Mer les portes de son univers artistique.

C'est avec grande modestie que cet immense artiste explique comment ses amis Susanna Biedermann et Max Alioth l'invitent dans leur longère « le chien assis » (qui a appartenu à Bernard Prouin) depuis 1998, et qu'il l'achète en 2008. Pendant huit ans il se contente d'observer les paysages et les lumières de notre village et de ses alentours, qui sont déjà représentés par une multitude d'artistes.

Ce n'est qu'après ces huit années qu'il commence à transformer ses plaques de verre selon une technique très particulière (il initie la peinture sous verre au début de l'année 2000).



Ecrire comme Falaise

Ecrire comme falaise
Comme page blanche
Que les années délavent
Ecrire à poings fermés
Au cœur de la tempête
Ecrire aussi sauvage
Que le vent ou la vague
Sans rechercher le sens
Mais juste la lumière
Ecrire contre le temps
Le retenir un peu
Dans nos mains comme sable
Avant qu'il ne se noie
Dans le grand océan

Francoise Gambs, voisine

Sybille Omlin, auteure et curatrice de nombreuses expositions, amie ,et co-auteure, avec Richard Tisserand de « Mer et Falaises », écrit: « Lorsqu'il traverse le marché du village, les gens le saluent comme un voisin, et, à la fin du marché, on retrouve Richard Tisserand assis à la table du café des habitants de Sainte-Marguerite, racontant, écoutant, un verre de vin blanc à la main. »



Un jardin en Normandie. Peinture sous verre sur verre feuilleté, 213 x 270 cm en trois parties

Richard Tisserand naît en 1948 en Suisse. Il vit entre Paris, la Normandie et la Thurgovie (région de Suisse alémanique au Nord est de Zurich).

C'est aussi un photographe amoureux de la mer.

A la fin de l'année 2021 , Richard Tisserand apprend qu'il est atteint d'une maladie qui le prive peu à peu de l'usage de ses muscles . Il nous a quittés paisiblement à la fin du mois de novembre 2022.

Merci Richard, d'avoir embelli notre été avec tes Falaises, Jardins et Polaroids .

C'est un grand honneur pour Sainte-Marguerite-sur-Mer de les avoir accueillis.

Mickaël Perrot (1976)

Il est présent à l'édition 2022 des « Daisies », c'est un photographe remarquable qui vit à Sainte-Marguerite-sur-Mer, Véronique Depreux l'interroge sur sa vie et son travail.

« Sainte-Marguerite-sur-Mer représente pour moi le lieu où j'ai décidé de poser mes valises pour démarrer une nouvelle vie avec ma famille à une période où nous avons eu envie de tout réécrire. Nous avons choisi de tout quitter pour ce havre de paix entre mer, campagne et forêt. **C'est aussi ce lieu qui m'a donné envie de me former aux métiers de la mer.** Un vieux rêve de gosse enfoui et inachevé.

Ainsi à 46 ans, me voici jeune matelot en plus de mon métier passion de photographe et caméraman. »



Autumn Cashmere



Think Global

D'autres voyages ont suivi, en Inde, en Argentine, en Bolivie qui ont donné naissance à plusieurs séries de photographies, où j'ai essayé de capter l'émotion pure, et pénétrer des endroits inexplorés.

J'ai assisté à la révolution népalaise et je me suis attaché aux habitants de ce pays, qui m'ont donné goût au portrait, vers lequel j'ai orienté une partie de mon travail.

À partir de 2009, je suis devenu journaliste-reporter d'images pour la télévision. L'occasion pour moi d'aborder de nouveaux univers, celui du Samu et de la police par exemple, ou des pompiers de Paris dont j'ai suivi le quotidien pour en tirer un reportage que je crois plein d'humanité.

Je développe actuellement un projet photographique portant sur les visages de ceux qui font la Normandie. »

« Je vis et je travaille entre la Normandie et Paris. Photographe passionné de voyage, je suis admiratif du travail des photojournalistes, particulièrement Robert Capa et Reza.

Je me suis engagé depuis une quinzaine d'années dans une recherche plastique, qui mêle couleurs et noir et blanc, argentique et numérique, avec la volonté de me faire le témoin de notre époque.

J'ai débuté la photo durant des voyages au long cours, en immersion dans des univers a priori inaccessibles dans lesquels je suis parvenu à me fondre, pour en saisir, avec ma caméra ou mon appareil photo, des instants d'émotion.

J'ai ainsi passé plusieurs mois en Thaïlande dans un monastère accueillant des malades du sida en fin de vie.

J'y ai fait des rencontres bouleversantes, des hommes dont j'ai figé les derniers instants, la souffrance, mais aussi le regard déjà loin, tout enveloppé de douceur.

En Thaïlande encore, j'ai été le témoin de personnes en cure de désintoxication au sein d'un monastère. Un reportage brutal et intimiste.



La dame en rouge

Merci à Véronique Depreux et Mickaël Perrot - PB

Une noue pour canaliser, une noue pour se promener



Pendant longtemps, 50 ans environ, la route de la Ferme a été régulièrement inondée par les eaux des fortes pluies qui dévalaient de Vastérial et du lotissement des Belles Etentes.

Le phénomène s'était accentué ces dernières années : la route se convertit alors en véritable rivière au grand dam des riverains. Mais grâce aux travaux récents réalisés par le Syndicat Mixte des Bassins Versants Saône Vienne Scie, à la demande de la Commune, une grande partie des eaux va être stockée dans une noue en direction de la Saône le long du chemin de l'éolienne, appelé aussi chemin de la station d'épuration. Ce projet a été élaboré par l'ingénieur des Bassins Versants Monsieur Laurent Topin assisté de son équipe technique, en collaboration avec la Commune.

Merci aux Bassins Versants donc. Mais ce projet n'aurait été possible sans l'appui de bonnes volontés : Monsieur Legrand qui a vendu à la Commune une bande de terrain le long du chemin de l'éolienne et la société agricole Capron qui a accepté de ne pas retourner des pâtures le long de la D75 à l'entrée du village. En effet la culture de ces parcelles aurait entraîné, par ruissellement, des boues qui auraient obstrué les ouvrages.

Une noue qui s'inscrit dans le paysage en le valorisant

Dans une bande enherbée de 15 mètres de large bordée d'un côté par une clôture installée par la Commune pour sécuriser les animaux de la parcelle de la famille Legrand et de l'autre par une belle lignée d'arbres aux essences variées, prend place une noue.

Cette noue est plus large (6m à la tête avec un fond plat de de 1m) mais moins profonde qu'un fossé bordier traditionnel.



En aval de la noue, buse de connexion

Sa pente linéaire est très faible et son fond non cimenté absorbe en partie les eaux qu'elle reçoit. C'est un ouvrage qui s'inscrit naturellement dans le paysage et le long duquel les piétons pourront cheminer agréablement à l'ombre des arbres sur une bande verte de 4 m de large. A l'aval de la noue, on remarque qu'on a profité des terres de remblais pour recréer deux talus cauchois dans la parcelle communale, des talus qui seront arborés ultérieurement par les soins des Bassins Versants. Une canalisation provenant de la noue traverse le chemin des Frênes et passe de l'autre côté de la voie pour rejoindre un fossé peu profond dont les eaux épouseront la pente du chemin de la station d'épuration avant de se perdre dans la Saône. En amont, au moment où j'écris ces lignes, les travaux ne sont pas achevés.

Au croisement de la route de la ferme, la connexion entre la noue et la collecte des pluviales qui descendent de la D75 est en cours. Il s'agira d'un caniveau couvert d'une grille avec un léger dos d'âne (10 cm réglementaires) pour mieux guider les eaux vers la noue. M Topin nous a prévenus : « cet ouvrage permettra d'éviter l'inondation de la route de la ferme ; mais, en cas de fortes pluies, il ne présentera pas une défense absolue ».

Deux ans de démarches et de chantiers

Notre premier rendez-vous avec Monsieur Topin a eu lieu en mairie le 8 octobre 2020. Puis, réunions de terrain et mails se sont enchaînés pour affiner le projet. Monsieur Nicolas Leforestier, Président des Bassins Versants, a validé notre projet sur leur budget 2021. Les BV prenaient en charge les travaux de terrassement, la noue et les plantations mais tout ce qui était de l'ordre de la voirie était à la charge de la Commune. Il a fallu multiplier de part et d'autre les démarches. La Commune s'est occupée du foncier, du bornage ; les BV ont prévenu la Police de l'eau et se sont assurés de la mise en conformité avec la réglementation tout en respectant ses délais. Il a fallu attendre également que les subventions soient accordées. Du point de vue du chantier, la Commune a participé en nettoyant, élaguant. Les travaux ne sont pas terminés car le raccord final avec les eaux de la D75, rue de la ferme, nécessite une vacance. En effet l'enherbement de la noue réalisé à la belle saison est encore insuffisant en aval, où le terrain est plus calcaire, pour stabiliser le terrain et éviter que les eaux se chargent de boue. La connexion doit se faire en mars ou avril prochain.

Le 6 octobre 2022, le Comité des BV a choisi de se réunir à Sainte-Marguerite afin de montrer in situ cette belle réalisation aux élus des communes des bassins. Le chantier n'est pas entièrement clos, nous l'avons vu, mais nous touchons au but et nous remercions encore tous les acteurs qui ont permis la mise en œuvre de ce projet et notamment Mr Francis Legrouit qui l'a accompagné de bout en bout. D'autres aménagements propres à la Commune parachèveront le nouvel aspect de cette zone dont un espace de jeu pour les jeunes derrière le bâtiment municipal.

Christine Mouquet

Lord Lovat, (1911-1995), un héros aussi brillant que modeste.



Commandant

(avec rang de lieutenant-colonel) Lovat Scouts

De son véritable nom Simon Christopher Joseph Fraser, le 15ème Lord Lovat est né au Château de Beaufort, près d'Inverness. Appelé Shimi (fils de Simon en gaélique) par ses proches, il étudie au Ampleforth College, à l'Université d'Oxford. Il est nommé dans les Scots Guards en 1932 qu'il quitte en août 1939, quand il est mobilisé, pour prendre en charge les Lovat Scouts, l'unité territoriale de tireurs d'élite qu'avait créée son père lors de la guerre des Boers, à la fin du XIXème siècle. En 1940, il se porte volontaire pour s'engager dans les forces spéciales que venait de créer l'armée britannique et se voit confier le Commando n°4. C'est sous son commandement que les hommes de cette unité sont entraînés, dans des conditions particulièrement éprouvantes, au camp d'Achnacarry dans les Highlands, (que l'on peut voir dans une vidéo au Musée du Commando n°4 à Quistreham).

Pour les habitants de Sainte Marguerite sur mer, le nom de Lord Lovat reste associé à son action dans le raid anglo-canadien sur Dieppe, le 19 août 1942, l'opération Jubilee. Il signa à cette occasion le seul succès de ce coup de main. Sur le flanc ouest du théâtre des opérations, l'objectif assigné à Lord Lovat et aux 160 hommes du Commando numéro 4 est la destruction de la puissante batterie allemande Hess, et ces six pièces de 150 mm, située sur les Hauts de Blancmesnil.

Ces pièces lourdes barrent l'entrée au port de Dieppe, leur destruction est donc vitale. Nom de code de l'opération commando sous les ordres de Lord Lovat : « Operation Cauldron ». Débarqués au milieu de la nuit sur la plage de Sainte Marguerite sur mer, profitant de l'effet de surprise, les commandos de Lord Lovat bousculent les défenses ennemies, s'enfoncent avec rapidité à l'intérieur des terres pour ensuite bifurquer et prendre à revers la batterie allemande. Ils font alors leur jonction avec les 60 hommes de son adjoint, le Major Mills-Roberts, qui se sont infiltrés par la vallée de Vasterival. L'assaut conjoint des deux détachements est aussi bref que violent. La garnison allemande est anéantie, les pièces détruites et, avant 07h30, les commandos se replient avec leurs blessés transportables, réembarquent à Vasterival et regagnent l'Angleterre. Cette action, un modèle étudié dans les Ecoles Militaires, vaut à Lord Lovat la D.S.O. (Distinguished Service Order) pour son audace et son commandement remarquables.

L'Opération Cauldron ne fut pas le premier fait d'armes de Lord Lovat, loin de là ! Celui-ci s'était déjà brillamment illustré lors de deux raids précédents : tout d'abord celui du 3 mars 1941, sur les Îles Lofoten, en Norvège occupée par les troupes allemandes. Ce fut l'Opération Claymore. Les commandos britanniques Nos 3 et 4 détruisirent un grand nombre d'huileries, de dépôts d'essence et coulèrent onze navires. Ce raid surprise permit également de mettre la main sur des matériels d'encodage et, butin plus précieux encore, leurs manuels d'utilisation. Les commandos regagnèrent le Royaume-Uni avec à leur bord plus de 200 soldats allemands prisonniers et quelques collaborateurs et 300 norvégiens qui souhaitaient combattre aux côtés des britanniques.

Operation Abercrombie : En avril de la même année, Lord Lovat, à la tête de 100 hommes du Commando n° 4, renforcés par 50 hommes canadiens du Carleton and York Regiment, débarque de nuit à Hardelot, petit village côtier du Pas-de-Calais. Accrochée par les défenses allemandes, la flotille de débarquement canadienne ne peut atteindre le rivage. Lord Lovat et ses hommes, parviennent cependant à gagner la côte française, mais, débarqués plus au nord que prévu et faute de temps, les commandos ne peuvent mener à bien leur mission : la destruction d'une batterie de projecteurs.



Lord LOVAT,
de retour de l'Opération Cauldron



Blason du Clan Fraser LOVAT

Cette opération permet cependant de tester les nouveaux bateaux de débarquement et leur capacité d'appui-feu, ainsi que d'évaluer l'adéquation de l'entraînement des troupes pour ce type de mission et la coopération avec les bâtiments de la Royal Navy. Le commando réembarque avec succès, au complet, ne comptant qu'un seul blessé léger.

L'effet de ces raids sur le moral des troupes allemandes, avec le fait d'armes de Lord Lovat dans le cadre de Jubilee et, surtout, l'Opération Basalt sur l'île de Serq dans la nuit du 3 au 4 octobre 1942 (action menée par une unité différente de celle commandée par Lord Lovat), largement exploitée par la propagande allemande, ont indéniablement contribué à « l'Ordre Commando » (Kommandobefehl), émis sous le sceau du secret à destination du Haut-Commandement allemand par Adolf Hitler en personne le 18 octobre de la même année.

Selon cette directive émanant du Führer, « tout commando allié fait prisonnier par les forces allemandes en Europe ou en Afrique devait immédiatement être exécuté, sans procès, même s'il était porteur d'un uniforme ou s'il s'était rendu de lui-même ». Ce Befehl faisait suite à une première directive, signée du Maréchal von Rundstedt, spécifiant que « tout soldat commando, petit groupe de commando ou toute unité similaire, agents ou saboteurs en civil capturés par les forces allemandes devaient être remis sans délai au SD » (Sicherheitsdienst, le service de renseignements de la Waffen SS) – ce qui équivalait, clairement, à une condamnation à mort. En violation de toutes les lois de la guerre, les exécutions de ce type perpétrées par des militaires allemands lors du conflit firent toutes l'objet de poursuites au Tribunal de Nuremberg.

Par ailleurs, la capture de Lord Lovat, mort ou vif, faisait l'objet d'une récompense de 100.000 Reichmarks, une somme considérable à l'époque (cad l'équivalent du coût de construction d'un missile V2 !).

Après le raid d'août 1942 sur Dieppe, Lord Lovat et ses hommes s'illustrèrent une fois encore, le 6 juin 1944. Nommé Colonel l'année précédente, il commande la 1ère Brigade de Commandos Britanniques qui débarque sur la plage Sword au matin du D-Day. Au sein de cette unité, le groupe du Commandant Kieffer (premier bataillon de fusiliers marins des Forces Françaises Libres), avec 177 hommes, est chargé d'attaquer et neutraliser le point fortifié du casino de Riva Bella - Ouistreham, une action relatée dans le film de D. Zanuck « Le jour le plus long ». Lord Lovat, lui, a pour mission de rejoindre pour les relever les parachutistes de la 6ème Airborne Division britannique qui, dans la nuit du 5 au 6 juin, devaient s'emparer des ponts sur l'Orne de Bénouville et de Ranville, à six kilomètres à l'intérieur des terres. Lord Lovat avait assuré le Major John Howard que ses hommes feraient, quoi qu'il advienne, leur jonction avec ses paras à l'heure dite. Débarqué à 07h30, c'est avec deux minutes et demie de retard sur l'horaire prévu que le détachement de Lord Lovat parvient au Pont de Bénouville, plus connu sous le nom de Pegasus Bridge, au son de la cornemuse de Bill Millin qui joue « Blue Bonnets over the Border », sous le feu ennemi. C'est Peter Lawford dans le film de D. Zanuck qui incarne Lord Lovat, en pull col roulé blanc, armé de son inséparable carabine Winchester modèle 70 (tenue rocambolique puisque, ce jour-là, il disposait, vraisemblablement, de la carabine réglementaire US M1) et qui présente ses excuses au Major Howard pour son retard. Même si le piper (cornemuseux) personnel de Lord Lovat s'est arrêté de jouer le temps que les commandos de Lord Lovat prennent position de part et d'autre du pont (celui de Ranville et non de Bernouville !), et que le pull blanc à col roulé arboré par P. Lawford relève de la pure fiction (Lord Lovat portait ce jour-là le battledress kaki réglementaire), il n'en reste pas moins que la prise des ponts intacts et la jonction sur Pegasus Bridge entre paras et troupes débarquées constituent une véritable prouesse!

Quelques jours après le D-Day, le 12 juin 1944, près du village de Bléville (Calvados), Lord Lovat et d'autres officiers supérieurs furent victimes d'une erreur d'un tir de barrage d'artillerie alliée. Grièvement blessé, Lord Lovat ne put reprendre de service actif jusqu'à la fin des hostilités. Malgré l'insistance de W. Churchill, il déclina une nomination honorifique à la Chambre des Lords. En 1945, il fut nommé Sous-Secrétaire d'Etat aux Affaires Etrangères puis accepta le poste de Ministre de l'Economie de Guerre pour démissionner aussitôt que Churchill fut désavoué aux élections de juillet de la même année. Lord Lovat s'investit alors à la Chambre des Lords comme au sein du Conseil du Comté d'Inverness et dans la gestion de ses propres domaines mais également en tant que Chef du prestigieux Clan Lovat (7.000 personnes réunies lors du gathering de 1951). Il quittera l'armée en 1962, avec le grade de Brigadier (Général de Brigade). Au cours des dernières années de sa vie, Lord Lovat connut une rare suite de revers personnels : la fortune familiale fond comme neige au soleil et il perd coup sur coup deux de ses fils dans des accidents de chasse, à quelques jours d'intervalle. Contraint de vendre en 1994 la propriété familiale, le château de Beaufort, c'est à Beaulieu qu'il s'éteint, l'année suivante, toujours sur le sol écossais et dans le Comté d'Inverness qui l'a vu naître.

Comme l'écrivait Sir W. Churchill, citant le poète Lord Byron, dans une lettre à J. Staline, Lord Lovat était :

« *le plus doux des hommes qui ait jamais sabordé un bateau ou tranché une gorge* ».

Titres et Décorations :

Distinguished Service Order (DSO-2/10/42)

Military Cross (MC-7/07/42),

Territorial Decoration (TD- 24/11/1953)

Commandeur de l'Ordre de St Jean de Jérusalem (KStJ-décembre 1945),

Insigne de Baronnie (novembre 1933), appellation Sir

Chevalier de la Légion d'honneur (France)

Croix de Guerre 1939-1945 avec palme (France)

Ordre de Souvorov (URSS)

Croix de la Libération (Norvège)



Mariage de Simon FRASER, Lord Lovat avec Miss Rosamond BROUGHTON, le 10 octobre 1938

Bibliographie sélective : (ces deux ouvrages sont en langue anglaise)

Memoirs Of The Life Of Simon Lord Lovat
Palala Press, 2016.

March Past: The Memoirs of a Commando Leader, from Lofoten to Dieppe and D-Day
Frontline Books, 2022.

Hervé Thily



Comme chaque année, 2022 a été marquée par les commémorations organisées par la section UNC 76 de Sainte-Marguerite-sur-Mer.



8 mai : Célébration au monument aux morts, discours, dépôt de gerbe.

14 juillet: Fête nationale organisée par la commune de Sainte Marguerite et des anciens combattants ;

Comme annoncé, la manifestation du souvenir s'est déroulée dans notre village afin de célébrer les 80 ans du débarquement les 19, 20 et 21 août 2022.

Ce projet avait pour objectif de réunir les habitants de nos communes, français, anglais, et autres nations impliquées, et continuer à porter ce devoir de mémoire auprès des personnes plus jeunes, enfants, petits-enfants, scouts. Cela nous paraît essentiel à notre rôle de citoyen et de "passage de relais".

Dans l'opération « Jubilee », Ste Marguerite sur Mer était le territoire du commando n°4 dirigé par le lieutenant colonel Lord LOVAT .

Pour illustrer cet événement, un camp militaire regroupant une quarantaine de véhicules de collection a été installé à l'arrière du château de Sainte Marguerite et ouvert au public durant les trois journées.



Deux salles du château ont permis de présenter au public une importante collection privée de postes radio, français, anglais et allemands appartenant au radiofiliiste normand Claude LEROUGE.

Les visiteurs ont pu ainsi découvrir les appareils de radio de l'époque, tous en état de marche.

Des maquettistes "Amis 76" ont présenté un diorama mettant en scène des infrastructures militaires par des répliques de véhicules blindés anglais et canadiens.

Ces deux expositions ont rencontré un franc succès.



Parmi les animations retenues :

- ❖ Une chanteuse talentueuse « Mamz'elle Bee, swing show » et un chanteur ont interprété les chansons d'époque durant trois prestations très appréciées.
- ❖ Un groupe de sonneurs Celtik and Caux a été présent durant toute la durée des manifestations et nous a enchanté de musiques de cornemuses
- ❖ Des concerts de « Cuivres and Caux » ont été donnés le 20 août en soirée, ces brillants musiciens ont été longuement applaudis
- ❖ Enfin, une marche avec rappel "historique" très émouvante a été organisée le dimanche matin par une conférencière de l'office du tourisme et un traducteur anglais, sur les traces mêmes du débarquement. Elle a regroupé une trentaine de personnes, français, anglais, touristes, tous enchantés de cette belle initiative.



Bilan du 80ème anniversaire du débarquement : l'association UNC aidée par une vingtaine de bénévoles n'osaient espérer un tel succès, merci à tous. 1350 personnes nous ont fait l'honneur de visiter ce site exceptionnel et ont porté un intérêt certain à toutes les prestations.

Afin de remercier les membres de l'association et les bénévoles, des projets seront proposés en 2023, lors de la prochaine assemblée générale.

11 novembre :

Cérémonie à la mémoire de toutes les victimes de tous les conflits : un hommage au monument aux morts a rassemblé une cinquantaine de personnes et les enfants de l'école CM1/CM2 de Sainte Marguerite;

Lors de cette cérémonie, Clara Macré, une jeune fille de Sainte Marguerite juste âgée de 14 ans est devenue porte-drapeau, aux côtés de son oncle, déjà porte-drapeau depuis de nombreuses années.

En lui remettant deux insignes, le président s'est déclaré très fier de cette nomination, par cette transmission de l'esprit républicain, du sens de l'engagement et de la fraternité ; Mission qu'elle saura prendre à cœur. Bravo à Clara et merci à sa famille.



En conclusion, Daniel Guérout se déclare très satisfait de l'activité de la section UNC, particulièrement riche cette année particulière, et rehaussée par le dévouement de nombreux bénévoles de notre commune et des villages environnants, afin de l'aider tout au long de l'année, il tient à tous les remercier.

Daniel Guérout
Président de la section UNC 76 de Sainte-Marguerite-sur-Mer

La Famille Boulongne

Ne me demandez pas pourquoi je guette les nuages
J'ai trop de frères à aimer (*)

Clairette Boulongne nous a quittés au début de l'été 2022. Elle avait cent ans. C'est l'occasion de rappeler le souvenir des époux Boulongne, Clairette et Yves-Pierre qui viennent à Sainte-Marguerite-sur-Mer depuis 1962. Pour Clairette c'est un retour aux origines puisque sa mère, Henriette Roucoulet, est née dans une maison à côté de l'Hôtel des Sapins.

Yves-Pierre Boulongne naît en 1921 dans le village des Essarts Varimpré (près de Londinières) où son père, mutilé de la Grande Guerre, Officier de la Légion d'Honneur à titre Militaire, est facteur à Saint-Vaast-d'Equiqueville. Ses aptitudes intellectuelles et physiques sont remarquées par ses professeurs. Il est reçu à l'Ecole Normale d'Instituteurs, est champion de football junior en 1938 puis champion de France junior de 100 mètres en 1939. Il a à peine 18 ans lorsque la guerre est déclarée. Après l'armistice, il s'engage dans la Résistance, il est fait prisonnier en 1941, d'abord à Poissy puis est déporté à Buchenwald où il reste jusqu'à la libération du camp par les troupes du Général Patton le 12 avril 1945.



Clairette et Yves-Pierre jeunes mariés



La classe de Clairette à Notre Dame de Bondeville

C'est à son retour qu'Yves-Pierre rencontre Clairette. Elle-même, cachoise et institutrice, est née à Meulers (village situé à 15 km de Dieppe sur la vallée de la Béthune) en 1921. Leur fils, Patrick, naît en 1946. Leur fille, Frédérique, naît quelques années plus tard. Elle vit aujourd'hui en Norvège. Clairette et Yves-Pierre s'installent à Notre Dame de Bondeville où elle est Maitresse d'Ecole et lui Professeur d'Education Physique.

Ils forment un couple rayonnant de force et d'optimisme. **« Sans elle, dira-t-il, je n'aurais pas survécu au Camp »**. Etre digne, respecter les êtres humains, ...tous les êtres humains, se faire respecter par son travail, son comportement, c'est ainsi qu'était Clairette. Elle était morale, courageuse, libre dans ses pensées, étrangère aux idéologies religieuses ou séculaires qui ont traversé le XX siècle, n'y voyant que des formes d'asservissement. Et, c'est l'ascension dans le parcours professionnel d'Yves-Pierre.

Travailleur infatigable, poète à ses heures (Chants de retour ...), il est promu Inspecteur de la Jeunesse et des Sports tout en se passionnant pour la vie et l'œuvre de Pierre de Coubertin. Ses recherches le conduisent à soutenir une thèse de Doctorat d'Etat es-Lettres. C'est une première pour un Professeur d'Education Physique.

Les Boulongne quittent Villers-sur-Mer, s'installent en Tunisie puis en Cote-d'Ivoire. Ils reviennent en France, à Marly-le-Roi où Yves-Pierre est Directeur de l'Institut National d'Education Populaire (INEP).

Ils partent pour Dakar où Yves-Pierre fonde l'INSEP pour l'Afrique de l'Ouest.

Il termine sa carrière à Belgrade où il est Conseiller Culturel à l'Ambassade de France jusqu'à sa retraite en 1986.



Yves-Pierre devant le buste de Pierre de Coubertin

« Où que tu sois mon frère,
sur les pentes de l'Ettersberg,
dans les flots de la Kolyma,
dans la longue fosse abyssale
qui va de Gorée à Bahia,
j'erre avec toi »
Y.P.B.

« J'habite seul dans un monde secret
où seuls ne frappent que des amis
très purs tout étonnés de l'orgueil
qu'on leur porte »
Y.P.B.

(*) Extrait de « chants de retour » recueil de poèmes écrits par Yves-Pierre Boulongne

C'est à Belgrade, en 1982 qu'Yves-Pierre et Clairette font la rencontre de Michel Ciry, à l'occasion de la venue de l'Orchestre de Chambre de Rouen au répertoire duquel figurait des œuvres du Maître. Les époux Boulongne et Michel Ciry que les convictions politiques et religieuses auraient pu opposer, vivent une grande amitié dont ce dernier se fait l'écho au fil de ses Journaux.

Toute la vie de Clairette et d'Yves-Pierre Boulogne est fondée sur la conviction que l'éducation, le sport et les arts sont indispensables à l'homme. C'est pour cela qu'au terme de sa vie professionnelle en 1988 en tant que Professeur des Universités à l'Université de Créteil, Yves-Pierre Boulongne crée en 1990 le Cap d'Ailly dont l'objet est d'organiser des manifestations culturelles dans notre région. Il entraîne dans son sillage entre autres Michel Ciry, la Princesse Greta Surdza, et Isabelle Grunelius Canovas.... Nombreux sont les concerts et expositions organisés par le Cap d'Ailly.

Fin 1993, alors que la toiture de l'Eglise de Sainte-Marguerite-sur-Mer menace de s'effondrer il est en première ligne avec le Maire, Alain Merault, l'abbé Lemaistre, et Michel Ciry pour créer l'Association pour le Sauvetage de l'Eglise de Sainte-Marguerite-sur-Mer. L'Association recueillie des sommes considérables, l'immense réseau de Michel Ciry ayant fait merveille..

Yves-Pierre Boulongne s'éteint le 26 janvier 2001. Il est Commandeur de la Légion d'Honneur. Un hommage civil lui est rendu en l'église de Sainte-Marguerite-sur-Mer que l'Abbé Lemaistre a bien volontiers mise à la disposition de la famille.

Clairette est partie au début de l'été 2022.



La famille rassemblée pour les cent ans de Clairette

Témoignage d'Elisabeth Ferchal :

Clairette était un phare.

Elle était une étoile qui n'avait pas le droit de s'éteindre.

Pas le droit de passer de l'autre côté du miroir.

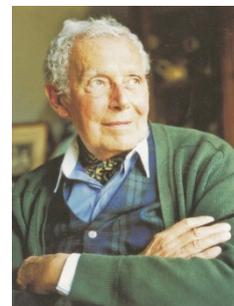
De voir descendre à la plage sa silhouette juvénile à pas rapides, coudes collés au corps, nous fascinait.

Droite dans son corps, droite dans son mental de battante, elle était exemplaire. Si ouverte.

Oui, quelque chose de l'ordre d'une sur-volonté l'habitait.

Pour nous, elle restera « la femme de la maison de verre » à l'intelligence rare.

Chapeau bas, Clairette...



ASSOCIATION POUR LE SAUVETAGE DE L'EGLISE DE

STE MARGUERITE SUR MER

LES PRESENTS OU REPRESENTES :

M. Alain MERAULT, M. L'Abbé LEMAISTRE, M. Yves BOULONGNE, M. Michel CIRY, M. et Mme Jean LEFEBVRE, M. Patrick WARAVKA, M. Jacques GAUDIN, Mme GAUDIN, Mme FOSSEY, M. Paul CARON, M. Jean DASNIAS, . LAMETRIE Francis, M. LAMETRIE Olivier, M. GERARD Claude, Mme GEIGER Jeannine, M. Pierre GAUTHIER, M. Claude CHERRIER, M. Marie GENEVE, Mme Jacqueline FOURNET, Mme Isabel CANOVAS, M. Michel MOUQUET, Mme BONNET DIAN, M. BOUIC Edmond,

ont établi ainsi qu'il suit les statuts d'une association qu'ils proposent de fonder dans le cadre de la loi du 1er juillet 1901.

Début de l'acte fondateur de la création de l'Association pour le Sauvetage de l'Eglise

Leur fils, Patrick, plus de quinze ans Président de Cap d'Ailly est économiste. Il est marié à une pianiste d'origine russe, Tatiana Kramer, qui a joué de nombreuses fois dans le cadre du Cap d'Ailly. Leur petit-fils Cyrille Inspecteur de la Jeunesse et des Sports est un sportif de haut niveau. Leur petite-fille Sonia, filleule de Michel Ciry, reçue à l'Ecole Normale Supérieure est Associée dans un grand cabinet d'avocats à Paris.

Leur fille Frédérique a fondé un Institut de Beauté à Oslo. Elle est mariée à un journaliste et historien norvégien Erik Bjornskau, auteur d'une biographie faisant autorité du Roi Carl XIV Johan - un français sur le trône de Norvège - (Jean-Baptiste Bernadotte). Ils ont deux enfants qui sont installés en Norvège et travaillent dans le monde des affaires.

Parmi, les multiples allusions à ses « amis Boulongne » dans les journaux de Michel Ciry nous trouvons dans « Il se fait tard » (Buchet/Chastel éditeur):

le 13 mars 1991:

« Soirée à Sainte-Marguerite, sous le toit d'un couple qui m'est bien plus cher que l'immense majorité de ceux qu'il me fut donné de connaître au cours de mon existence d'assoiffé de contacts. ... »

Nos Ecoles

Ecole Primaire

Nous sommes 25 cette année dans la classe élémentaire de Sainte-Marguerite-sur-mer : 4 CM1, 21 CM2, la maîtresse et parfois un stagiaire ou des invités.

En septembre, nous sommes allés construire des engins volants au Festival International du cerf-volant à Dieppe et nous avons rencontré les délégués des 31 nations. Nous avons aussi fait des expériences scientifiques sur l'air.

Depuis le début de l'année, nous nous familiarisons avec les espaces naturels locaux. Sur la photo, nous étions dans le Bois de l'Ailly avec Grégory Dugué. A la plage, nous avons vu des phoques. A Veules-les-roses, nous avons participé à une chasse aux Objectifs de Développement Durable. Il y a quelques jours, nous avons planté des arbres au nouveau camping de Quiberville.

Nous nous rendons régulièrement au collège d'Offranville pour travailler avec la professeure documentaliste. Nous empruntons des livres. Au cross du collège, une camarade est arrivée deuxième. Nous étions fiers d'elle. Et aussi de tous nos efforts.

Au bal du RPI, en octobre, nous avons pratiqué la danse africaine avec un musicien et danseur du Congo.

Cette semaine, nous allons découvrir deux spectacles théâtraux.

En ce moment, nous préparons les fêtes de fin d'année et vous souhaitons à tous une très belle année !



Ecole Maternelle

DECOUVRIR ET APPRENDRE PAR L'ACTION ET LE PLAISIR



A LA RENCONTRE DU MONDE VEGETAL ET ANIMAL
QUI NOUS ENTOURE POUR MIEUX LE COMPRENDRE

AVANT D'ABSTRAIRE LES MATHÉMATIQUES IL FAUT LES VIVRE AVEC SON CORPS, SES GESTES ET SES SENS. QU' EST-CE QU'UN ESPACE FERMÉ? COMMENT DENOMBRER 3 OBJETS, LES EMPILER, LES RANGER DU PLUS GRAND AU PLUS PETIT, LES ORGANISER DE FACON REGULIERE ?

LA MANIPULATION DE CARTONS PERMET UNE MULTITUDE D'EXPERIMENTATIONS MATHÉMATIQUES ET COOPERATIVES



La commune vous informe

Sécheresse en 2022

Une demande de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle suite aux aléas de la sécheresse sur la commune (fissures sur les habitations) a été faite auprès des services préfectoraux en octobre 2022.

Pour pouvoir statuer, la Préfecture avait besoin des relevés hygrométriques de toute l'année 2022.

Une réponse à notre demande ne pourra être formulée qu'à partir de mai ou juin.

→ Si vous êtes concernés : **Effectuez d'ores et déjà un signalement auprès de votre assurance et indiquez-leur qu'une demande de reconnaissance de l'état de catastrophe naturelle est en cours.**

Réglementation en matière de végétaux protégés

La commune a constaté une méconnaissance de la réglementation en matière de végétaux protégés.

Suite à l'approbation du Plan Local d'Urbanisme le 24 juin 2022, plusieurs arbres ou propriétés paysagères remarquables ont été identifiés.

Lorsque votre terrain est concerné, il est **interdit** d'abattre des arbres ou de modifier sans autorisation.

→ Si vous êtes concernés par caractère dangereux (arbre malade ou menaçant de tomber) : **Effectuez une demande écrite en mairie et n'intervenez pas avant d'en avoir obtenu l'accord.**

→ Une fois le danger écarté, remplacez en replantant une essence végétale locale et de développement équivalent.

Pour savoir si vous êtes concerné, vous pouvez consulter le plan de zonage du PLU sur le site internet de la commune (https://www.ste-marguerite-sur-mer.fr/services_mairie/affichage-administratif/).

Jardins : en faveur de la biodiversité, une nouvelle loi à respecter

Dans la foulée de la COP 15 sur la biodiversité qui s'est tenue à Montréal début décembre, favorisons dans nos jardins la présence des abeilles, oiseaux, amphibiens, pipistrelles... dont les effectifs se réduisent sévèrement.

Pour cela respectons la loi Labbé. Depuis le 1er juillet 2022, celle-ci interdit l'usage de produits phytosanitaires non seulement dans les espaces publics mais aussi « dans les propriétés privées ».

Alors, faites comme les services communaux, plus de glyphosate et autres dans vos jardins.

Infos : <https://www.service-public.fr/particuliers/actualites/A15788>

Permanences du Conseiller Numérique

Guillaume BUQUOI a rejoint l'Agglomération Dieppe-Maritime dans le cadre du déploiement de 4000 Conseillers Numériques France Services initié en 2021 pour couvrir l'ensemble du territoire et ainsi répondre à la demande en matière d'accompagnement autour des outils numériques.

Comme depuis mars 2022, Guillaume Buquoi continuera d'intervenir sur la commune durant toute l'année 2023.

C'est avec le même plaisir qu'il vous accueillera à nouveau sans rendez-vous et gratuitement **tous les vendredis de 9h00 à 12h00 en mairie** (entrée en façade, porte de droite), hors périodes scolaires, pour répondre à toutes vos questions, aussi bien concernant l'usage de vos outils numériques ou pour vos démarches administratives.

Que ce soit pour payer vos impôts en ligne, gérer votre compte CESA, apprendre à mieux utiliser votre téléphone, éviter les arnaques, faire votre demande de vignette Crit'Air (désormais indispensable pour circuler à Rouen), effectuer les démarches SIA, comprendre votre boîte mail, changer l'adresse de votre carte grise ou utiliser France Connect, le conseiller numérique vous accompagne avec pédagogie dans votre initiative.

Vous pouvez venir avec votre propre matériel si vous le souhaitez, d'autant plus si vous avez besoin d'aide pour organiser vos contenus photos ou vidéos, ou si vous souhaitez mettre à jour vos mots de passe. Dans le cas contraire, le conseiller numérique dispose de son propre matériel pour vous accompagner dans vos démarches.

Mise à jour du Plan Communal de Sauvegarde

Un important travail de mise à jour de notre PCS a été réalisé dans le cadre de la Commission Sécurité. Une information/ formation auprès du conseil municipal est prévue début janvier. Le document mis à jour sera ensuite proposé au conseil pour validation et mise en application. Le document est consultable en Mairie.

Qu'est-ce qu'un PCS ?

Le Plan Communal de Sauvegarde est un outil réglementaire mis en œuvre par le maire. Il relève d'une obligation légale. Le PCS prend la forme d'un document mis à jour régulièrement et contenant toutes les informations relatives à la survenue potentielle d'une crise liée à un événement grave de type catastrophe naturelle, accident industriel, épidémie, etc. Élaboré par la commune en étroite collaboration avec tous les services publics concernés (gendarmerie, centre de secours, services de santé, etc.), le PCS développe l'ensemble des actions opérationnelles à mettre en œuvre dans l'urgence en cas de crise et prévoit les chaînes de responsabilité de chaque institution. Il est l'outil de référence pour la protection de la population.

Comment connaître les risques auxquels notre commune est susceptible d'être confrontée ?

Comme la plupart des communes, Sainte- Marguerite-sur-Mer est soumise à des risques majeurs d'origine naturelle ou humaine. Depuis 2012, ces risques sont présentés au grand public dans le DICRIM (Document d'information sur les risques majeurs). Ce document fait lui aussi l'objet d'une mise à jour qui sera approuvée en Conseil. Il est consultable en mairie.

Le plan communal de sauvegarde contient des préconisations en cas de crise liée à ces risques.

Si vous souhaitez vous renseigner sur l'ensemble de ces dispositifs, consultez le site : <https://www.georisques.gouv.fr/>



Jean-Pierre Joubert (1957-2022)

Jean-Pierre nous a quittés à la fin de l'été . Ses amis se sont retrouvés à la fin du marché du 17 septembre 2022 autour d'un apéritif .

L'ambiance est très « Jean-Pierre » ; Verre de vin (de Corentin) dans la main, Panelle, Crochette et Arancine à déguster, sortis des fourneaux d'Anna. Tous ses amis commerçants du marché sont présents.

Avant de venir s'installer à plein temps à Vasterival et de se faire élire au Conseil Municipal, Jean-Pierre travaille à la RATP. Il connaît une première expérience d'édile municipal à Aulnay dans les années 80.

Trois de ses amis , Elisabeth et Claude Ferchal , Françoise Gambs et son compagnon, Dominique Guillemain témoignent.



Elisabeth Ferchal :

« Lettré, féru de cinéma et de musique, gourmet et gourmand, son instrument de prédilection était un piano trônant fièrement dans la cuisine.

Combien de fois, dans la « cabane » du fond du jardin,- en fait réplique d'une datcha traditionnelle de la Russie Impériale, transformée en salle de cinéma, il nous replongeait dans ses films du cinéma italien des années 60, avant de nous régaler en fin de projection d'une tarte aux pommes ou d'un gâteau à l'orange sans cesse réinventés. Une autre passion, l'Histoire.

A l'occasion de la commémoration du centenaire de la Grande Guerre, et en mémoire d'un grand-père, en véritable historien, il a rassemblé toutes sortes de documents d'archives pour proposer cette exposition dans la grande salle de Sainte-Marguerite-sur-Mer. Trop éphémère, elle n'en a tout de même pas manqué de marquer les esprits, par sa présentation et sa mise en scène très professionnelle. Enfin, je pourrai dire que Jean-Pierre sous des airs bourrus, cachait comme souvent chez les timides un cœur d'or. Ses chats dorlotés s'en souviennent, j'en veux pour exemple les pages admirables consacrées à son chat préféré : Monsignore Isidore.

Oui...Jean-Pierre va nous manquer... »

Claude Ferchal :

« Lorsque je demande à Jean-Pierre de faire partie de l'équipe municipale, celui-ci me répond spontanément « oui ».

Très vite , nous apprenons à nous connaître, et notre amitié se renforce.

Pendant les six années du mandat, il répond toujours présent.

Trois actes majeurs où il est un acteur essentiel:

Acte I : Création du petit marché hebdomadaire. Avec sa complice Colette Gouyer, ils ont été les chevilles de la création et de la pérennité du marché. Colette gère les commerçants et Jean-Pierre anime le Petit Café.

Acte II : L'épisode du « Balcon Fleuri » autrefois fleuron d'une résidence hôtelière de Sainte-Marguerite-sur-Mer, il avait bien triste mine, lorsque les héritiers des propriétaires proposèrent à la Mairie de récupérer le contenant restant du « Balcon », après l'avoir fait vider par antiquaires et brocanteurs, et de disposer à notre guise de ses restes.

Jean-Pierre se porte tout de suite volontaire pour cette opération. Grande surprise en ouvrant la porte ! ; les défunts propriétaires sont atteints de Syllogomanie, ou Syndrome de Diogène.... autrement dit champions de l'accumulation compulsive.

Qu'à cela ne tienne, Jean-Pierre ,aidé de quelques bénévoles , trie le « encore bon », lave la vaisselle , lave et repasse les nappes et draps, inventorie l'abracadabrantique débarras dans l'idée de vendre en braderie ce qui est possible.

Acte III : Impulsée par cette énergie inépuisable forçant l'admiration, toute l'équipe municipale retousse les manches pour l'organisation de notre première brocante. Objectif, acquérir des fonds pour l'amélioration des classes de notre R.P.I.

S'il n'en reste qu'un, je serai celui là...Jean-Pierre termine seul la sixième édition de ces foires à tout.

Incroyable, les petits ruisseaux faisant les grandes rivières, à coup de 5,10 et 20 euros, pas loin de 15.000 euros sont récoltés, permettant l'équipement informatique de nos six écoles.

Merci Monsieur Joubert. »



Françoise Gambs le 17 septembre:

« Salut l'ami,

tu t'en vas en même temps que la Reine d'Angleterre, toi qui avais une élégance et un humour very british, et en même temps qu'un roi du cinéma (Godard), toi qui avais la passion du septième art et organisais des séances dans la grande salle de ta datcha.

J'ai appris à te connaître durant les six années du mandat municipal que nous avons exercé ensemble. Tu étais toujours présent et disponible C'est toi qui as passé des heures et des heures à vider le balcon fleuri pour qu'il puisse être rénové, des heures et des heures à organiser les brocantes avec son contenu. Tu pouvais tout aussi bien réaliser une exposition sur la première guerre mondiale qu'ouvrir le marché au petit matin.



Et encore récemment, malgré les opérations que tu avais dû subir, tu répondais présent pour des permanences au p'tit café ou comme assesseur au bureau de vote.

Tu as été le pilier de ce marché, avec Colette. Je te revois encore dans la file d'attente de la ferme de Creppeville me raconter avec gourmandise comment tu allais cuisiner le magret ou la pintade que tu t'apprêtais à acheter.

La cuisine, c'est de l'amour. Et tu nous en a beaucoup donné. On se souvient de ta célèbre salade de pâtes, du vin chaud que tu avais préparé amoureusement pendant des heures et qui nous réchauffait les matins d'hiver. Sans parler de la fameuse madeleine du Tour de France dont tu avais gagné le concours permettant de représenter la commune.

On sait que les madeleines sont sources de souvenirs, alors nous ne t'oublierons pas, l'ami, toi qui étais généreux et pudique et cachais sous des allures de nounours bourru une si grande sensibilité. »

Dominique Guillemain:

« J'ai connu Jean-Pierre à Paris dans les années 90 où nous avons décidé de bâtir notre lieu de vie normand à Vasterival dans un sous-bois accueillant et un peu mystérieux où régnaient les rhodos sauvages.

Jean-Pierre aimait cette nature où il se ressourçait d'une vie parisienne intense parmi les bus RATP et les articles du Journal d'entreprise : « Entre les Lignes ». Nous avons passé de nombreux étés aux lumières changeantes d'un bord de mer magnifique tellement peint et célébré. Jean-Pierre a partagé ma vie de musicien chanteur entre l'Opéra Garnier et Radio-France. La musique était partout tous les jours entre nous.

Et puis les voyages en Europe, du Nord au Sud, prolongés par la Russie où nous avons eu l'idée de cette datcha inspirée par la maison de bois de Nicolas II à St Pétersbourg.

Jean-Pierre, cuisinier et collectionneur, savait remarquer les objets de ses passions et les réunissait impeccablement associés pour ses créations culinaires et de décoration. Touches élégantes et sensibles se traduisant par de délicieux plats raffinés et simples ou des dispositions de mises en scène intimes et accueillantes pour son intérieur et inspirées par toutes les trouvailles qu'il glanait entre les vide-greniers et les brocantes. Et aussi les expositions de la Maison de Jules à Varengueville, où il adorait acquérir des peintures de ses amis et amies qui se sont étalées aux murs de bois de la datcha comme dans les familles de la Vieille Russie.

Mon ami Jean-Pierre tu nous manques. »

Le mot de la Paroisse



Au nom de toute la communauté chrétienne de la paroisse St Ouen d'Offranville-Pointe d'Ailly, nous présentons à toutes et à tous nos vœux pour cette nouvelle année qui commence.

Cette année a été marquée par la fin des travaux de restauration de la maison paroissiale. Nous souhaitons que cette maison soit un lieu d'accueil, de rencontre pour tous. Elle n'est pas réservée au catéchisme ou autres réunions des mouvements chrétiens. Elle est ouverte tous les matins. Venez la visiter, venez nous rencontrer ou poser une question ou encore partager une boisson, retirer un livre.

Nous voulons également partager notre joie face à l'engagement de nombreuses personnes qui donnent une "âme", une vie rayonnante à la paroisse. Que ce soit pour un service ponctuel ou pour porter une responsabilité sur plusieurs années. Devant cet engagement, l'absence de curé et le désir de porter l'Évangile dans le quotidien de nos vies, nous, Christelle et Philippe avons été renommés délégués pastoraux pour 3 ans avec le Père Lejeune, prêtre, au service de la paroisse.

« Ce que vous ferez à l'un d'entre les miens c'est à moi que vous le ferez » nous dit Jésus.

Pour cette nouvelle année, nous vous souhaitons la paix. Des pays, des nations sont hélas encore en guerre, laissant des blessés, des familles dans le deuil. Cette paix est aussi menacée dans les familles et dans de nombreuses situations de souffrance. Osons une poignée de main à notre voisin, une visite à une personne seule, un pas envers celui qui nous a blessés par ses paroles...

Que cette année soit vraiment nouvelle et nous permette de partager l'espérance et de faire grandir la paix, Puissions nous avancer ensemble sur cette route.

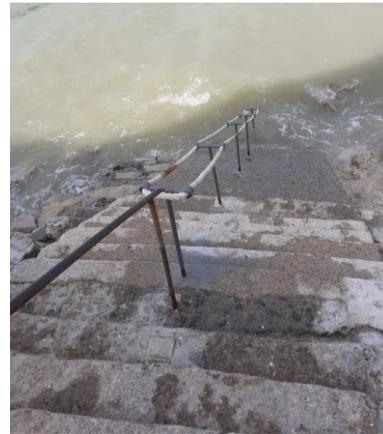
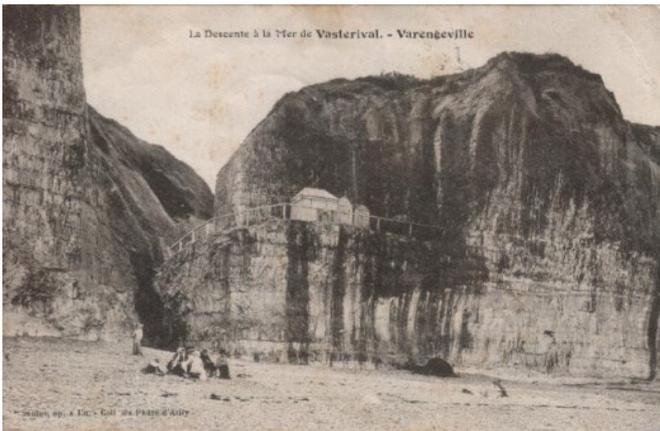
Belle et sainte année!

Abbé Christian Lejeune
Christelle Alexandre et Philippe Carpentier
Délégués pastoraux

L'escalier de la Valleuse de Vasterival est rénové



Il est loin le temps où la descente de la Valleuse de Vasterival est insérée à l'intérieur des falaises et donc protégée naturellement. Mais en 2020, le bas de l'escalier, attaqué par la houle et les ruissellements ressemble plus à un toboggan qu'à un escalier. De plus, la rampe n'est plus en état de servir. Francis Legroux va avec les agents municipaux Stephan Jouan, Franck Dumanoir et Damien Ramberg, créer une rampe en cordage.



Le 26 juin 2020, Alain Bazille, Vice-Président du Département visite la Valleuse. Il présente le Syndicat Mixte du Littoral de la Seine-Maritime et son Directeur François Dehais.

C'est à la suite de cette visite que les deux Maires, Patrick Boulier et Olivier de Conihout, ont décidé de proposer à leurs Conseils Municipaux de faire réaliser par le Cerema une mission de diagnostic et d'évaluation. C'est une enveloppe de 15.200 € à partager entre les deux communes. Bonne nouvelle pour nos finances : le coût de l'étude est pris en charge par l'Agence Nationale de Cohésion des Territoires.

Les conclusions du Cerema sont présentées le 10 janvier 2022 en présence du Syndicat Mixte du Littoral de la Seine Maritime et du BRGM, des deux municipalités et de l'ASA de Vasterival. Le Syndicat propose son support technique pour la Maitrise d'œuvre et une entreprise spécialisée Valérian (Groupe Spie Batignolles) ; il est décidé de lancer la réparation de l'escalier, pour un coût de 25.500 Euros TTC avec l'objectif d'avoir terminé avant les vacances d'été. Ce coût est partagé entre Sainte-Marguerite-sur-Mer et Varengeville -sur-Mer. Une demande de subvention est en cours.



C'est ainsi que le 22 juin 2022 une pelle commence à travailler à l'engrochement de l'escalier



La Valleuse, avant travaux

En 2023 une nouvelle rampe sera installée et un traitement préventif des flancs de falaise sera effectué en vue de réduire les risques d'éboulement.



La « toupie, qui délivre un béton fibré qui durcit en 40 minutes est installée à La Glacière (Plage du Petit Ailly). Il faut environ 30 minutes pour à l'engin pour rejoindre la Valleuse. Il n'y a pas de temps à perdre!!! La plupart d'entre nous a pu constater le beau résultat.

L'année 2022 à la Bibliothèque



Où trouver le dernier Despentès?
Pas dans une boîte à livres...
Où trouver le dernier Bussi?
Pas dans une boîte à livres...
Où trouver le nouveau roman de Pierre Lemaître?
Pas dans une boîte à livres...
Où dénicher le nouveau roman de Sandrine Collette??
Et le prix Fémina??



PAS DANS UNE BOITE A LIVRES..... Alors, où ?

A LA BIBLIOTHEQUE DE QUIBERVILLE

Chers lecteurs, futurs lecteurs,

L'équipe des bénévoles, enrichie cette année de deux nouveaux membres : Séverine et Claude, se fera un plaisir de vous proposer des nouveautés de la rentrée littéraire 2022 et vous conseiller dans vos recherches de bonnes lectures.

Focus sur l'année 2022

Le 22 janvier 2022, dans le cadre de la nuit de la lecture, nous vous avons offert un vent de légèreté et d'humour avec la venue d'Hélène Francisci pour un gueuloir de textes haut en couleurs suivi d'un concert rock décoiffant du duo Lady Arlette et Dominique Bonafini. Pascal au piano-bar nous a permis de patienter agréablement. L'Amour était le thème de cette soirée.

En juillet/août, c'était Apolline qui officiait à l'accueil de la bibliothèque. Souriante et déjà très professionnelle, elle sera la bienvenue à l'été 2023.

Le 29 octobre, la bibliothèque organisait sa 3^{ème} vente de livres issus du désherbage de ses rayons... non pas de mauvaises herbes mais des trésors que de nombreux amateurs de lecture ont emporté en faisant de bonnes affaires : romans, BD, documentaires, revues adultes et enfants : en tout environ 200 livres ont laissé de la place dans la réserve. Une prochaine vente aura lieu au printemps 2023.

Début décembre, les 4 classes de notre regroupement pédagogique étaient de retour à la bibliothèque!

C'était une grande joie pour toute l'équipe de retrouver nos petites oreilles pour des séances de lectures d'histoires, de contes, et pour les plus jeunes le Kamishibai.

Projets 2023

En ce début d'année, votre bibliothèque va basculer dans le monde du high-tech : l'informatisation et la mise en réseau des bibliothèques relevant du Terroir de Caux sont en cours de réalisation.

Février 2023 verra le passage à Quiberville d'un marcheur pas comme les autres. En effet, Marc ROGER, lecteur public de l'Association la Voie des Livres s'est donné comme objectif de parcourir à pied 5 000 kms de Bray Dunes à Hendaye en mots et à voix haute lors de randonnées littéraires reliant les bibliothèques.

Son but est aussi d'alerter sur la beauté fragile de notre littoral.

Il proposera d'une part une rencontre avec les élèves des écoles de Longueil et Quiberville au cours de laquelle il racontera ses différents périples pédestres autour du monde, et d'autre part une ballade en mots en partenariat avec les bibliothèques de Sotteville, Veules et la librairie Zulma.

Notre A.G. se tiendra en mars. Ce sera ma dernière A.G. en tant que responsable de la bibliothèque. Cela fait un bail que je me tiens aux manettes : depuis 1999 ! Place aux jeunes ! J'ai dû user pas moins d'une vingtaine de bénévoles... mais il y a une personne que j'ai particulièrement apprécié, il s'agit de Nicole COLLEN qui a donné beaucoup de son temps, voire tout son temps pendant plus de 10 ans au service de la bibliothèque. Je veux ici lui rendre hommage et la remercier chaleureusement pour tous les bons moments passés ensemble et avec l'équipe. L'équipe de bénévoles, sans laquelle rien ne pourrait se faire : Michelle, Brigitte, Colette, Monique, Léonce, Yvonne, Séverine et Claude les petits derniers... merci à vous pour votre implication dans cette œuvre magnifique qu'est ce lieu de culture ouvert à tous, dans la simplicité et la bonne humeur ! Nous vous souhaitons une bonne année remplie de bonnes lectures !

Remerciements également aux Mairies de Quiberville, Longueil et Ste Marguerite, la COMCOM et le SIVOS pour leurs soutiens financier et logistique.

Henriette JEANNE

L'Atelier d'écriture de Sainte-Marguerite-sur-Mer fête ses 12 ans

Le 18 Novembre 2010 (soit 88 ans jour pour jour après la mort de Marcel Proust) naissait à Sainte-Marguerite-sur-Mer un atelier d'écriture dont nous venons de fêter les douze ans.

Durant ces années, nous avons revisité les grands mythes et les contes de fées, imaginé la mille et deuxième nuit de Shéhérazade, évoqué l'enfance, ce réservoir inépuisable, célébré les cinq sens et les quatre éléments, le blanc, le noir et toutes les couleurs, la beauté, les saisons, les saveurs.

Nous avons écrit avec Modiano ou Erri de Luca, nous nous sommes faits voyants sur les traces de Rimbaud, nous nous sommes souvenus avec Georges Perec.

Nous avons écrit des éloges, fait des déclarations d'amour, dit je, tu, nous, vous, inventé d'autres vies que la nôtre... et tant de choses encore.

En voici quelques exemples:



L'atelier d'écriture, ce sont des amis de Sainte-Marguerite-sur-Mer, Dieppe, Longueil, Rouxmesnil-Bouteilles, Saint-Aubin-sur-Scie, Thibermont, Varengeville-sur-Mer, ... qui se retrouvent deux fois par mois dans la salle de la Mairie.

Ecrire à la manière de Knausgaard ou le parti-pris des choses

L'économe

Quand au sein d'une famille, on entend quelqu'un dire « Il faudrait enfin un économe dans cette maison ! », on pourrait penser que ce foyer est victime de dépenses abusives, que l'argent y est inconsidérément jeté par les fenêtres ce qui, reconnaissons-le constitue un événement plus que rare, rarissime, disons-le. Je n'ai jamais vu des euros, des dollars ni même des yens passer par les fenêtres pour atterrir sur un trottoir ou un parterre fleuri et c'est bien dommage car cela aurait pu faire des gens heureux. Mon ami Souleymane a une fois, devant moi, fait tomber sa bourse pleine de francs burundais sur la terre devant chez lui, mais il s'est précipité hors de sa maison pour récupérer sa petite fortune...

Non, l'économe dont on parle n'a ni jambes ni poches percées. Non, il s'agit d'un petit ustensile culinaire, bien pratique, qui aide à peler les fruits ou les légumes. De la taille d'un petit couteau, il est muni d'un manche qui si il est en bois, atteste de sa fabrication en France, dans la région de Thiers, la ville coutelière et si vous me le permettez, la ville économière. Et ça, c'est important !

Parce qu'à notre époque de crise française, européenne, mondiale, interplanétaire, il semble essentiel de privilégier le « près de chez soi ». On avait cru que la mondialisation serait une ouverture sur l'autre et sur l'ailleurs. Que nenni ! Quels sots avons-nous pu être ! Chacun pour soi, l'économe sera de Thiers ou ne sera pas. Pas d'économe chinois, bangladais ou indien.

De toute façon, cet économe à doubles lames, qu'il ait été fabriqué dans la patrie des Lumières ou dans un entrepôt d'une rue malfamée de Pékin, cet économe, donc finira comme tous les économistes, au fond d'une poubelle, avec les épilures de patates et les fanes de carottes...

La vie est bien faite. C'est dans la disparition qu'enfin, les inégalités s'estompent jusqu'à s'effacer totalement. Ainsi le soldat mort sur le front et la reine d'Angleterre finiront-ils tous les deux en poussière....

Le créateur

Il arrivait de loin ce soir-là et il était fatigué. Son écharpe mauve avait la couleur diaphane de ses cernes. Il enfonça ses doigts dans la soie sauvage et jouit en silence de cette volupté simple mais profonde.

« Je ne sais pas pourquoi j'aime cette couleur, elle ne me rappelle rien de particulier » murmura-t-il enfin ». Il sortit de sa poche deux craies colorées, une mauve clair et une mauve foncé. Et il commença à inventer son paysage du soir. Ses grands bras fatigués se remirent en mouvement et ils tracèrent sur le trottoir des chemins mystérieux qui menaient à un lit de lilas dans lequel il coucha deux amants enlacés et paisibles.

« Dans les draps douillets, la journée entière passée à ne rien faire, susurra-t-il, mais... la nuit tombe, le tonnerre gronde et les lunes sous l'orage ont des reflets d'aurore. Elles ranimeront votre passion et le mauve noiera ses bleus dans les rouges de vos corps en feu. »

Il sentit sa fatigue s'évanouir, sortit une craie rouge de sa poche et fit flamboyer son monde. Quand l'œuvre fut achevée, son visage s'illumina d'un sourire très tendre. Il s'assit calmement sur l'asphalte et contempla sa création en attendant la pluie. Lorsque les premières gouttes humectèrent ses joues, il les laissa rafraîchir son âme en feu. Puis il regarda l'ondée effacer peu à peu ses mauves ourlés de rouge.

Demain, avant de partir, il choisirait d'autres craies, des bleues peut-être, des vertes... Il ne savait pas encore ! Lorsque le jour se lèverait, il saurait.

A la recherche des saveurs perdues.

Ma grand-mère devant les fourneaux... Ma grand-mère active et souriante dès sept heures du matin avec son tablier sur les hanches et les ingrédients du festin à portée de main. Elle trotte malgré ses rondeurs et son énergie diffuse les parfums avant même que son couteau n'ait commencé à hacher l'ail, les olives et les foies de volailles de son gâteau préféré : le célèbre gâteau de foies qui fait rougir de plaisir les joues des enfants de la famille et émousse l'humour ravageur de son gendre. Les épices secrètes qu'elle glisse dans la terrine chatouillent les narines avant même que la chaleur du four n'ait commencé à marier leurs saveurs... Ma grand-mère devant les fourneaux... Ma grand-mère annonçant qu'elle va « faire les bugnes » et qu'aujourd'hui elle n'est là pour personne. La corbeille à linge en osier est tapissée de torchons. Elle la remplira de ses fragiles préparations qui grésillent dans la marmite pleine d'huile odorante les unes après les autres. Le sucre glace dont elle arrose chaque couche fait neiger mes papilles. Je rôde dans ses jupes essayant d'attraper au passage quelques miettes indignes de rejoindre la corbeille ! Elle se moque de mon impatience car le plaisir qu'elle nous prépare durera presque un mois ! Quand le panier sera plein, elle sourira encore et, fière de son œuvre, me proposera de goûter en secret, avant tous les autres, la première bugne de l'année. Ma grand-mère devant les fourneaux... Pomponnée comme une pomme d'amour, elle est la reine des saveurs et son grand cœur bat au rythme du mien. Quand je pose un baiser sur sa joue, j'ai envie de croquer toutes les douceurs qui se mêlent à sa poudre de riz. Ma grand-mère devant les fourneaux... Elle restera toujours devant les fourneaux... Je l'ai placée là avec toutes ses saveurs au fond de mon cœur.

THEME : LES OISEAUX

Panne de chauffage.... Il faisait un froid de canard dans l'atelier.

Sa cliente aux allures de poule de luxe qui avait pris rendez-vous pour un dernier essayage allait hurler... Il connaissait trop bien son regard d'aigle, sa cervelle d'oiseau....Une vraie tête de linotte... Mais elle avait un corps parfaitement sculpté et enlevait toutes les tenues qu'il lui dessinait. Un oiseau rare, en somme....

Sur le perroquet, il avait suspendu une robe en soie gris tourterelle au décolleté vertigineux et un manteau à la coupe asymétrique, ultra-graphique, en lainage pied de coq noir et blanc. Classe... tout simplement. Quant à lui, il venait d'enfiler son élégante queue de pie d'oiseau de nuit et sa chemise jaune poussin quand la sonnette retentit....

Elisabeth Paillié-Ferchal

ECRIRE UN PORTRAIT AVEC JEAN NOEL PANCAZI

JUJU

Pour tout le monde, c'était Juju, le maçon, plombier, peintre, carreleur, bref, l'homme qui savait tout faire.

Pour moi, c'était une silhouette familière, rassurante et solide comme le grand-père que je n'avais pas connu.

Il avait un éternel mégot planté au coin des lèvres, éteint la plupart du temps et qu'il lui fallait rallumer sans cesse avec un méchant briquet de métal dont l'odeur d'essence venait agréablement picoter mes narines.

Pour tout habillement et quelle que soit la saison, il portait une veste et un pantalon de toile bleue comme tous les ouvriers de l'époque, un béret au feutre passé vissé sur le crâne et d'imposantes chaussures dont on devinait qu'elles avaient du être brunes.

Il se plantait au pied de l'ouvrage et mesurait, évaluait longuement le travail à accomplir, l'oeil plissé et la tête légèrement penchée de côté tout en mâchonnant son mégot.

" Ca va pas être de la tarte, petite, hein?" me disait-il d'un air malicieux en ajustant son béret.

"Mais t'inquiète, Jules a la solution! C'est qu'il y en a là-dedans" ajoutait-il en se tapotant le front de l'index.

"Toujours réfléchir avant d'agir, c'est la moitié du travail accompli." Sur cette sentence, il rallumait son mégot et rassemblait ses outils.

C'était le moment que je préférais. Accroupie près de lui, j'attendais que le ballet commence pour pouvoir me rendre utile.

Juju, le savait bien et il lui manquait toujours un outil qu'il m'envoyait chercher dans sa caisse en bois.

J'ai compris longtemps après que ces oublis volontaires avaient pour seul but de me faire sentir utile et de m'enseigner le nom et la fonction des outils.

Dans l'après-midi, il ne manquait jamais de me dire "Il fait soif, petite! Tu n'irais pas me chercher un verre d'eau? Et tiens, voilà une pièce pour ta peine." Et je courais, heureuse, chez l'épicière du coin, demander un verre d'eau pour Juju et quelques bonbons longuement choisis pour moi avec la piécette qu'il m'avait donnée.

Il travaillait sans cesse du matin au soir, tous les jours de la semaine et parfois même le dimanche. Toujours dans la bonne humeur, toujours en sifflotant ou en chantonnant. Et toutes les tâches semblaient s'accomplir avec une telle aisance, une telle facilité, qu'il m'a fallu des années pour comprendre que Juju s'était sans doute tué au travail, sans une plainte, sans une récrimination, simplement pour rester digne et vivre décemment.

La toute petite pièce qu'il me donnait représentait sûrement un petit sacrifice pour lui. Mais lorsqu'on est enfant, on ne mesure pas toutes ces choses. Je l'ai compris bien plus tard, trop tard pour lui rendre un peu de toute cette affection et cette générosité qu'il m'avait témoignées.

Nadine

Culture Art et Patrimoine du Pays de l'Ailly - "CAP d'Ailly"



Le Phare a rencontré son succès habituel. Le 19 mai, le site a reçu plus de 1000 personnes lors de la **journée du département 76**. Les **Journées Européennes du Patrimoine** du 17/18 septembre ont amené plus de 1200 personnes de tous horizons.



Le **salon du livre** organisé par Maryse et Philippe Dulong avec le concours de la librairie Histoire de Papier, salle du Point de Rencontre, a accueilli 35 auteurs et un large public intéressé.

Nos guides Henry Daniel, Daniel Guérout et Christian Guérout plus quelques bénévoles pour l'accueil ont été largement mobilisés, non seulement pour ces grandes journées, mais aussi pour plusieurs visites autorisées par la DIRM (Phares et balises), - de public français et étranger - par petits groupes. Une bouée fuseau cardinale de 1896, identique à celle qui balisait déjà à l'époque les roches de l'Ailly, trône désormais au pied du Phare, véritable oeuvre d'art industrielle de plus de 3 tonnes, elle a été inaugurée au JEP en présence de nombreuse personnalités dont 3 descendants symboliques, le fils de l'architecte, Patrick Herr, le fils de l'ingénieur, notre maire, Olivier de Conihout, et le fils du gardien, Daniel Guérout.



Les concerts et journées festives avec ont fait partie du programme estival, en particulier la première édition du festival « Les Daisies », début juin au château, un grand succès. Ensuite le concert offert par la mairie à la plage le 14 juillet avec Stefano et Attilio Maghenzani où soleil et bonne humeur ont attiré le public. Le 23 juillet pour fêter la Sainte Marguerite un concert au Château « Ljus » : la mezzo soprano Marine Chagnon a chanté des airs suédois accompagnée par Joséphine Brault-Ambroselli au piano. Nous clôturerons l'année en beauté avec le concert de Noël et l'ensemble FA MAJEUR, le 18 décembre.



Le programme exposition a été riche : Le Salon d'été, en juillet-août, nous avons eu la chance de recevoir l'artiste exceptionnel Richard Tisserand, peintre sous verre, suisse, ses oeuvres ont rencontré un grand succès. Il avait la maladie de Charcot et s'est éteint en novembre, un arbre a été planté par l'association en sa mémoire. Pour l'automne une rétrospective des oeuvres d'Odile Penelle, peintre connue de notre région disparue en 2015, a été organisée par Didier Le Scour. Un public nombreux est venu voir et revoir les oeuvres variées d'une artiste créative et sensible.



Une nouvelle équipe alliant anciens et nouveaux membres a été élue à la tête de l'association. Après l'intérim de Line Fiquet, Léa Depreux est la nouvelle présidente, entouré d'Henry Daniel, vice-président, Stanislas Leverdier, secrétaire et Sébastien Louvet, trésorier, le conseil d'administration est composé de Aurélie Nourry, Damien Grandcollot, Daniel et Christian Guérout, et Philippe Dulong. Deux postes supplémentaires ont été créés, Philippe Héritier, coordinateur Phare et Philippe Lefebvre, scrutateur financier.

Voici un avant goût, non exhaustif, du programme 2023 :

- Janvier (21) : Notre Assemblée Générale aura lieu à 15h30 au Musée Michel Ciry suivie d'un concert exceptionnel avec le baryton Jérôme Boutillier, la soprano Jeanne Crousaud et la pianiste Joséphine Ambroselli,
- Mai (18-19-20) : "CLAP", le festival du film en plein air du pays de l'Ailly, projection de films et documentaires dans des lieux emblématiques du pays de l'Ailly,
- Juin (2-3-4) : "Les Daisies", la deuxième édition du festival Electro Pop au Château de Sainte Marguerite,
- Juillet (22/07 au 06/08) : Le salon d'été,
- Août (27) : Première édition de La Brocante de l'Ailly à Sainte-Marguerite-sur-Mer,
- Septembre (16 et 17) : Ouverture du Phare pour les Journées Européenne du Patrimoine
- Décembre (23) : Le concert de Noël.

Gym à Sainte-Marguerite

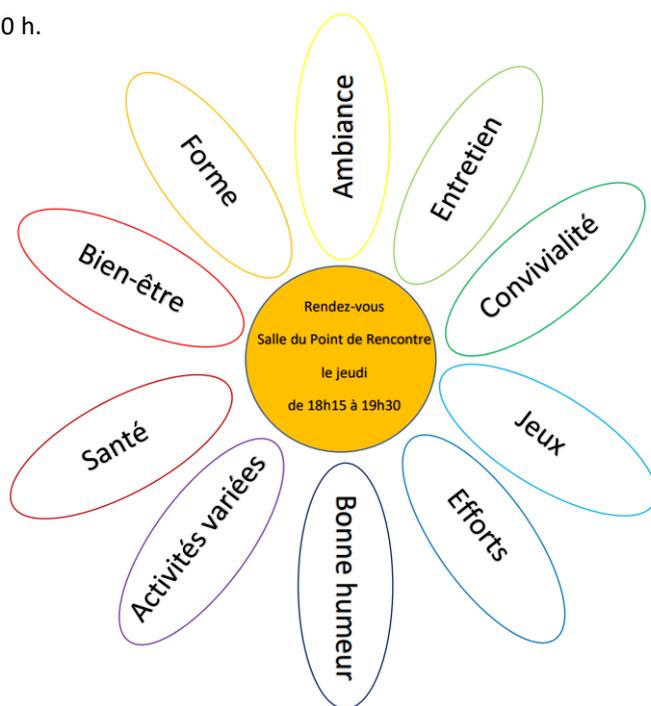
Le club de gymnastique a fait peau neuve, pour la reprise de ses activités à partir du 10 novembre 2022.

Marie-Danielle VIADUC vous donne toujours rendez-vous pour des séances de Gymnastique douce chaque jeudi de 18h15 à 19h30 à la salle du point de rencontre de Sainte-Marguerite-sur-Mer.

Une nouveauté pour 2022 : randonnée tous les mercredis à partir de 10 h.

Activités gratuites pour tous, profitez-en et restez en forme !

Cotisation annuelle association : 15 €, certificat médical exigé.



Nouvelle association : Gym à Sainte-Marguerite

Présidente : Bénédicte DELATTRE delattreletexier@wanadoo.fr

Trésorière : Viviane SORTAMBOSC viviane.sortambosc@gmail.com

Secrétaire : Elisabeth GUEROUT elisabethguerout@gmail.com

Association Marakana



Festival «Sur les chemins du Phare 2023

Rendez-vous les samedis 8 et dimanche 9 juillet 2023 pour la 3ème édition

Au programme : musique, cirque, danse, arts de la rue dans une ambiance fête du village

Réunion bénévoles ouverte à tous : samedi 28 Janvier à 12h30 sur la place du marché

Toutes nos activités



Course les mardis soirs

RDV 18h30 devant le phare d'Ailly pour un entraînement mené par Coralie Bellamy, Professeur d'EPS et bénévole de l'association.

Cours de Yoga les mardis de 18h30 à 19h45 avec Charlotte YOGALAX.

Cours de danse africaine les mercredis avec Abdou Diop enfants de 6 à 11 ans 17h15 / 18h15 adultes débutants/intermédiaires 18h30/20h adultes intermédiaires/ avancés 20h / 21h30

L'association Marakana en partenariat avec l'association MLNK de Dieppe, organise un **stage de danse jazz moderne**.

Renseignements : marakana@mailo.com

Stages de danse

Florence Lelièvre

Samedi 21 janvier
Samedi 4 février
10h à 12h

Salle de danse du Lycée Jehan ANGO
25 rue Roger Lecoffre, Dieppe

Tarif 20 euros. Places limitées.
Réservations recommandées.
marakana@mailo.com

Rétrospective

Les autres travaux en 2022



Poursuite du programme de remplacement des éclairages publics (Leds)



Installation du Doris «Bac à marée» pour le dépôt des déchets rejetés par la mer



Réaménagement du restaurant «Les Voiles»



Réfection de l'escalier de la Valleuse de Vasterival

Les animations et cérémonies



Le 8 mai : Commémorations



*En juin : Festival « Les Daisies »
Association Cap d'Ailly*



*En juillet : Festival « Sur les chemins du Phare »
Association Marakana*



*Le 14 juillet : Concert sur la plage
En partenariat avec l'association Cap d'Ailly*



*En août : Reconstitution d'un camp militaire
UNC section de Ste Marguerite*



Le 20 août : Commémoration officielle du 80^{ème} anniversaire du rail du 19 août 1942



*En septembre : Journées du Patrimoine
Association Cap d'Ailly*



En octobre : shooting photo de Kitten Production pour le magazine Vogue China



Le 25 novembre : Inauguration de la Mairie et du Cabinet médical



Le 11 novembre : Commémorations

Mariage

→ Le 14 mai 2022 : Monsieur Guillaume de Conihout et Madame Delphine Ninous

Naissances

- Le 14 mai 2022 : Baptiste Pouchin
- Le 19 juin 2022 : Eva Roubaud-Lignier
- Le 10 juillet 2022 : Millie Stéphan
- Le 29 août 2022 : Clément Fribourg
- Le 29 août 2022 : Axel Fribourg
- Le 31 octobre 2022 : Tom Billoquet
- Le 31 octobre 2022 : Liam Billoquet

Décès

- Le 19 mars 2022 : Monsieur Michel Dufau
- Le 10 mai 2022 : Madame Marie-France Ruquier
- Le 30 juin 2022 : Madame Clairette Boulongne
- Le 10 septembre 2022 : Monsieur Jean-Pierre Joubert
- Le 17 septembre 2022 : Madame Huguette Carliez

Agglomération Dieppe-Maritime



Maison des Ados
CAUX-MARITIME

Un espace d'accueil et d'écoute confidentiel
Gratuit pour les adolescents leurs parents et entourage.

Vous avez entre 12 et 20 ans, la MDA est là pour vous...



- Pour toute question qui vous préoccupe et sur tous les sujets
- Il est possible de venir seul(e) ou accompagné(e)
- En fonction de votre demande, vous pourrez être orienté vers d'autres services
- En proposant un accueil libre avec ou sans rendez-vous par des accueillants/écoutants
- C'est un lieu pour parler, être écouté(e) et trouver de l'information par un professionnel à l'écoute et bienveillant

11, rue de Blainville 76200 Dieppe
02 79 00 12 15 - secretariat@mdacauxmaritime.fr
www.mdacauxmaritime.fr

Nos permanences : Saint Valéry en Caux le mardi après-midi (Maison France Service)
Le Tréport le vendredi après-midi (mission locale)

Dans nos locaux et sans rendez-vous

- Le mardi de 13h à 18h30
- Le mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h30
- Le vendredi de 13h à 18h30



VOTRE POUBELLE A DU PLOMB DANS L'AILE ?

SI VOTRE BAC EST DÉTÉRIORÉ, IL EST PROBABLE QU'IL NE RÉPONDE PLUS AUX NORMES DE SÉCURITÉ. DANS CE CAS, VEUILLEZ DEMANDER SON REMPLACEMENT (GRATUIT) AUPRÈS DES SERVICES DE DIEPPE-MARITIME, PAR TÉLÉPHONE AU 06 13 98 41 63 OU MAIL : DECHETS@AGGLODIEPPE-MARITIME.COM

VOUS CONTRIBUEREZ AINSI À LA PROPRETÉ DE NOTRE TERRITOIRE, MERCI !





PROPRIÉTAIRE,
Ensemble améliorons votre habitat

SOLIHA
SOLIDAIRES POUR L'HABITAT

Territoires en NORMANDIE



LE PIG, EN QUELQUES MOTS...

C'EST QUOI ?

Le PIG (Programme d'Intérêt Général) est un dispositif d'ACCOMPAGNEMENT et d'aides financières, porté par Dieppe-Maritime, POUR RENOVER L'HABITAT. L'opérateur du PIG, SOLIHA Territoires en NORMANDIE, assure des missions de **CONSEILS TECHNIQUES ET FINANCIERS** et se charge de monter tous les dossiers de demande de subventions auprès des différents partenaires (Dieppe-Maritime, ANAH, Département, Caisse de retraite...) hors périmètre OPAH-RU* de Dieppe.

POUR QUI ?

Ce programme est destiné aux propriétaires situés sur le territoire de Dieppe-Maritime (hors périmètre OPAH-RU de Dieppe):

- PROPRIÉTAIRES OCCUPANTS
Pour réhabiliter votre résidence principale sous conditions de ressources.
- PROPRIÉTAIRES BAILLEURS
Pour améliorer votre logement locatif avec maîtrise des loyers.

COMMENT ?

- Subventions majorées des différents partenaires.
- Avantages fiscaux.

QUELS TRAVAUX ?

- Lutter contre la précarité énergétique et encourager la mise aux normes des logements
- Adapter les logements au handicap ou au vieillissement
- Développer une offre de logements locatifs à loyers maîtrisés

POUR UNE INFORMATION PERSONNALISÉE ET GRATUITE
Un conseiller est à votre disposition

PERMANENCES sur RDV

Les 2^{ème} et 4^{ème} jeudis du mois de 14h à 17h
à l'Espace Ventabren, à Dieppe (près de la place Louis Vitet)



SOLIHA
SOLIDAIRES POUR L'HABITAT
Territoires en NORMANDIE

8 Boulevard Jean Moulin
14053 CAEN CEDEX
soliha@normandie.fr
N° vert : 0 800 77 22 44
02 35 63 61 66



Informations municipales 2021-2022
Commune de Sainte-Marguerite-sur-Mer
Canton : Dieppe 1 – Agglomération : Dieppe Maritime
Directeur de publication : O. de Conihout, Maire
Comité de rédaction : O. de Conihout, J-P Bosquet, J-F Deroide
Administration, diffusion : Mairie de Sainte-Marguerite-sur-Mer
Téléphone : 02 35 85 12 34
Courriel : secretariat@ste-marguerite-sur-mer.fr
Site : www.ste-marguerite-sur-mer.fr

Diffusion gratuite 500 exemplaires – Impression IC4 – 76200 DIEPPE